La famosa Comedia delos Torneos de Aragon

Acto primero.

Estela.
El Duque Arnaldo.
Natalio.
El Conde Baldwino
Carlos,
Marcela.
Roselo
Vitelio,
Clodoveo. Rey de Francia.
Bermudo Rey de Leon
Celso.
Ramiro
gente de guardia

Estela y el Duque Arnaldo.

Arn. Yo me casaré contigo.
Est. Aun sospecho que mi honor
no puede tanto conmigo
que es imposible el amor
donde es el dueño enemigo.
Arn. tanto aquel gallardo quieres?
Est. testigo tirano eres,
pues por el tan mal te trato
Arn. no importa que con el trato
cobrais amor las mugeres.
Est. si el tiempo que es ya pasado
a su principio bolbiese.
quando fué el mundo formado
y desde entonces viviese
hasta su fin á tu lado.
si despues que te casases
los instantes transformases
ó Duque en horas tardías,
las oras en largos días,
que este mi amor conquistases,
si los días en semanas
y las semanas en meses
y si con promesas vanas
los meses bolber pudieses.

Olimpiadas Romanas
si estas en lustros pudieras
volber luego y combatieras
los lustros, siglos y edades
y la edad eternidades
y al tiempo infinito hicieras,
Jamás te tuviera amor
Ar. O que notable vigor,
¡que firmeza en muger
á quien no pueden mover
fuerza de amor, ni de honor,
pero mira lo que dura
en el enfermo el antojo,
en el loco la cordura
en hombre noble el enojo
y en el pobre la ventura,
El livio cardeno en mayo
en el que juega el sosiego,
en vil muger el desmayo
en las estopas el fuego
y por los vientos el rayo
en los padres el rigor
en ingrato el beneficio
en los niños el amor
la paz en dos de un oficio
y en el cobarde el valor
en el prodigo el tener
en el avariento el dar
en el indigno el poder
lo mismo suele durar
Juramento de muger.
Est. basta que imitarme quieres,
pero por más que me asombres
no es posible que me alteres
que es muy antiguo en los hombres
aniquilar las mugeres.
Y cuando posible fuera
que se tu amor me venciera
con fuerza de tiempo largo,
pondran á su fuerza embargo
honra agravio y muerte fiera;
honra digo de mi hermano,
agravio digo de aquel
que fué mi marido en vano,
muerte digo, pues por él
está la tuya en mi mano.
Asi que dandote muerte
como podras obligar
con largo tiempo á quererte,
ni yo dejar de jurar
que tengo de aborrecerte?
Ar. La Estela que no has sido
tu sola en el mundo brava:
otras por ventura ha havido
que amor juramentos laba
con el agua del olvido.
Que es eso de no querer,
si cuentan de una muger
que á un Ximio tubo afición
tratandole en ocasión
que no pudo mas hacer.
que de una nave perdida
á una Ysla despoblada
salió de una tabla asida
donde fué del regalada,
y al fin le quiso querida.
Yo te tengo en mi poder
y no soy fiero animal
ni menos diestro en querer
ni tu estela pedernal
si no mudable muger.
Si á tu esposo te llebaban
no era tu esposo hasta alli;
pues tus bodas se trataban;
de ti el robarte aprendi,
tambien tus ojos robaban.
Si acaso el Conde tu hermano
no me tiene por igual
de aquel su esposo tirano
será porque igualan mal
un noble con un villano.
Yo soy Duque de esta tierra
que puesto que despoblada,
ricos vasallos encierra
que es el arado su espada,
y el fertil campo su guerra.
No hay Ciudades, hay montañas,
no hay palacios hay Cabañas
no hay traiciones ni dobleces,
que aqui traen los Jueces
en lugar de varas cañas.
No se ejercitas las plumas
en larga y prolija suma
regida del interes.
ni hay yerro para los pies,
que no hay quien tanto presuma.
no ha pasado el siglo de oro
todo es virtud no hay castigo.
Est. Esas verdades ignoro
no eres tu el Dueño enemigo
como Falaris del toro.
Pues que virtud puede haver
en tus vasallos ni hacer
mas bien que de tus lecciones
varas, plumas y prisiones
te sabrá el Cielo poner.
Republica sin castigo
no arguye virtud. Ar. pues que?
Est. libertad. Ar. Di que contigo
la he tenido. Est. bien podré
dar tu traición por castigo.
no es fuerza la que me has hecho.

Natalio Criado

Nat. Esta carta llega agora,
y que es de Francia sospecho.

Arnal. Del Rey. Nat. sin duda. Arn. Señora.
El Conde está satisfecho
y en Francia queda notorio
que soys mia, aqui sin duda
pide el Rey mi desposorio
y con á vuestra deuda acudo
y de vuestro padre honorio.
antes de leerla os pido
la mano, y al Cielo juro
ser vuestro esposo y marido.
Est. por el honor que procuro
por fuerza avré consentido.
mas porque quieres muger
que siempre ha de aborrecerte
y nunca te ha de querer.
Arn. Leer quiero. Est. hasta la muerte
te tengo de aborrecer.
y pos tiempo será
que mi vida durará
Duque en tu poder tampoco.
Arn. Valame Dios! Est. esta loco?
que efectos haciendo está?
no es la carta casamiento.
Nat. Sin duda que os amenaza
del castigo de escarmiento.
Arn. Pensar conviene las trazas
de mi nuevo pensamiento.
entrate allá dentro Estela;
Est. Ah tirano, ya verelo
al alma el Cielo tu daño.
Vase Estela
Arn. fuese? Nat. ya se fue.
Arn. Que engaño.
que invencion o que cautelas
Natalio me ha de valer?
Nat. para que? Arn. toma esa Carta,
toma, comienza á leer.
Natal. De mi sospecha me aparta
verte con tanto placer.
la carta parece enigma
como alegra si lastima
como lastima si alegra.
Arn. porque al sol la sombra negra
tal vez esfuerza y oprima,
nuestra acá leerela yo,
veré otra vez si me engaño.
Natal. Como loco está. Arn. pues no,
no ha muerto tantos el daño,
como el provecho mató.
Lee. Duque Arnaldo, mi primo, del Consejo y acuerdo de mis Cortes soys llamado al casamiento de la Infanta mi hija por vuestra sangre y generosos meritos, partid luego á Paris.

Natal. Porque no vas adelante.
Ar. porque en medio del placer
hace que el alma se espante
de ver aquesta muger
en ocasion semejante.
Natalio que haré? Nat. Señor,
pues el Rey eso te escrive
que es de tan supremo honor,
á matarla te apercive
que es el remedio mejor.
Ar. y que hará el Conde su hermano?
Nat. Si emparentas con el Rey
todo tu negocio es llano.
Arn. si fuere es autor de la Ley
y está el rampello en su mano,
si mi partida apresuro
y con la infanta me caso,
aunque á Estela soy perjuro,
la dificultad del caso
de todo punto asseguro.
entra y quitale la vida.
Nat. Voy. Arn. vuelbe, Nat. ya te arrepientes?
Arn. está en mis ojos asida.
Nat. pues como Señor consientes
que tan alto bien te impida?
Ar. Ay Natalio, bien quisiera,
porque este bien no estorbara,
que luego Estela muriera,
pero en mi aficion repara,
y que es muger considera.
Nat. pierdes la ocasion, Arn. revoco
su sentencia. Nat. llora el loco
despues que tarde se avisa.
Arn. no la matemos aprisa
matemosla poco á poco.
Nat. A mi que me va Señor
Que me obligas yo que gano?
tuyo era todo el honor.
Arn. Ahora bien, Natalio, en vano
defiende á Estela mi amor.
El Rey Francés tiene solo
un hijo, y aquesta Infanta
bella en cuanto mira Apolo
desde donde se lebanta
hasta el contrapuesto polo
puedo heredar solamente
con una vida que falte
causa justa y suficiente
para que esta espada esmalte
sangre de Estela inocente
porque el Conde Valduino
y Carlos su medio esposo,
uno pobre y otro indigno,
si me ven tan poderoso
se han de volber del Camino.
muera Estela, pero advierte
que trazado y en su muerte

de que yo me quiero holgar.
en una barca en el mar,
y embarcalos de esta suerte,
donde viendo que se aleja
de su rivera en sus olas
su vida y mi fuego deja
que estando los dos á solas
bien será en valde su queja.

Entre Celso Criado

Cel. Como Señor aqui estas?
Arn. pues donde quieres que esté?
Cel. Como siguiendo no vas
á Estela? Ar. A Estela, porque?
sospechas, Celso, me das.
Cel. porque el Conde Valduino
su hermano y Carlos su esposo,
cubren de gente el camino,
de quejas el Cielo hermoso,
y el mar de madera y lino.
Ar. El Conde? Cel. el Conde, Señor.
y asi Estela en un Cavallo
de Marte imita el furor
que no pudiera picallo
un hombre de armas mejor.
Arn. Que Estela es ida? Cel. advirtiome
que tu Señor lo mandaste.
Ar. ó falsa Estela, engañome,
que el Cavallo le ensillaste?
y que una muger le dome?
Que no podrá una muger?
Entra tu Natalio á ver
desde aquesta torre el mar.
Nat. Entro. Arn. que tanto pesar
siguiese á tanto placer.
con que trage, de que suerte
pudo correr. Cel. en su tierra
es como los hombres fuerte
toda muger en la guerra.
Ar. Darete infame la muerte.
Cel. Dile el Cavallo por ti.
Arn. Como subió? Cel. recogió
todas las faldas asi.
aunque solo descubrió
el pié y la pierna hasta aqui.
Arn. Lleva espuelas? Cel. lo primero.
Ar. y que Cavallo? Cel. el hobero.
Arn. Donde iba? Cel. al monte subió.
Arn. corrió bien? Cel. no he visto yo
mas gallardo Cavallero.

Entre Natalio

Nat. El balcon de marmol para
manso muestra el mar cruel,
vendiendose el viento caro,
y viendose el Cielo en el
como en un espejo claro.
ni se vé mastil ni vela
ni remos del mar espuela
que con la espuma que fragua
parece dehesa el agua
y las olas ovejuelas.
Arn. Dame un Cavallo que creó
que esta muger es Demonio.
Nat. ni ha de estorbar su deseo.
Arn. sigame Arnesto y Andronio
Lisandro, Iracleo y Teseo.

Vase

Natal Que subió sin que persona
le ayudase? Cel. no la abona
ser muger. Nat. no es maravilla.
Cel. iba gallarda en la silla
como si fuera Amazona.

Vayanse.

Quede Celso

Que bien se ha trazado asi,
vayase el Duque traidor
a quien tanto aborreci,
que el Cielo solo es Señor
y se que al Cielo servi,
no en darle á Estela el Cavallo,
que fue por derriballo
de este palacio á la tierra,
que asi al inocente yerra
el que mas piensa acertallo.

Entra Estela

Est. Y ase ha ido Celso amigo.
Cel. Bien escondida has estado
vaya al monte tu enemigo.
Est. Con esta burla le he dado
de su traicion el castigo.
Cel. mientras te van á buscar
por el mar te ha de librar,
del poder de este tirano.
Est. Ay del Conde mi hermano.
Cel. Esta puerta sale al mar.

Vanse.

Conde Balduino y Carlos

Val. asi te tiene el deseo?
Car. Con Valduino estoy
con tantas sospechas hoy
que las temo y no las creo,
que no puede ser el mal
tanto mal como adivino.
Val. corren amor y el camino
por una distancia igual.
los dos son largos asi
tu alma Carlos rezela
de la tardanza de Estela,
peligro en ella y en ti.
Disculpo en fin tus recelos
que amor es luz del temor

y el temor sombra de amor,
é hijos de los dos los zelos.
mas no tienes que temer,
sino es decir que es amar
donde es el mismo pesar
el tornasol de el placer
que juntando el mal y el bien
el gusto de los amores,
es tafetan de colores
que es rojo y azul tambien;
mas llegará presto el dia
que mi hermana Estela llegue
donde á tu valor entregue
cuanto es honra y sangre mia,
aqui llega mi amistad
donde amor mas alto vuela
que en darte mi hermana Estela,
de mi te doy la mitad.
porque te quiero de suerte
que llegado el justo plazo
pienso que con este lazo
queda nuestro amor mas fuerte.
Car Como Rey has procedido
Conde, que mi humilde estado
tu mismo lo has lebantado
de tu mano heroica asido,
ó como artifice raro
que ha labrado una figura
que en sapiendo que es su hechura
la honro con su nombre claro
quieres que luego se arguya
de cualquier artifice fuí,
pues en viendo á Estela alli
dirán que la hechura es tuya.
Dete el Cielo larga vida
y sobrinos a quien dé
muy presto á vesar tus piés
por la merced recibida.
Vald Carlos, menos humildad
que cuando mi igual no fueras
y aun mejor que yo pudieras
serlo por tanta amistad.
Dejemos el cumplimiento
que ya tu ingenio y valor
mas compiten con mi amor
que no con mi entendimiento,
y volbamos á tu pena
que ojalá fuera la mia
de condicion que algun dia
menguara luna tan llena.
Espera Carlos tu bien
mas yo triste cuando espero
que haya en el mar de que muero
una esperanza tambien.
Amo la Infanta ay de mi!
que aunque el que conoces soy,
con menos valor estoy
que estave cuando naci.
quitome el Ynglés mis tierras,
porque mi padre sirvió,
á su Rey, pagando yo
el interes de estas guerras,
y aunque en cuantas ha tenido
contra España, Ytalia y Flandes
que han sido en diez años grandes,
el Rey Francés le he servido
en tiempo que solo corre,
ingratitud semejante
no abrá servicio importante
que no le deshaga y borre.
no estoy como otros privados
en su gracia ni en su corte.
Car. Cuando esa gracia te importe
si es el fin de tu cuidado,
que mayor que haber tenido
la de la Infanta en tu mano.
Val todo su fabor es vano
estando el Rey ofendido.
contra aquella voluntad
que de las nuestras es dueño,
toda resistencia es sueño
y todo amor vanidad.
mas ya que el alma ha llegado
Carlos a embarcarse en esto
á ver el fin voy dispuesto
por no perder lo esperado.
pongase el mundo delante
de inconvenientes y penas
que las estrellas y arenas
no sean numero bastante,
que yo como suele estar
en el mar peñasco firme
haré que mi amor se afirme
contra los vientos y el mar.

Entre Vitelio Criado

Vit este papel trajo Alberto.
Vald muestra. Car qué es lo que te espanta
Val Esta cifra es de la Infanta
ya corre amor descubierto
ya la mascara se quita.
Car muestra la cifra. Val la nema
parte una M. (Carlos) no tema
quien tanto bien solicita
dejame besar la em.
donde comienza aquel nombre

Entre Rosilo criado

Ros esta carta me dió un hombre
que ver tu presencia teme,
porque viene maltratado.
Car de quien es? Ros tampoco quiere
decirlo. (Car) dile que espere.

Comienzan á leér los dos haciendo extremos
de lo que léen

Vit. A buen tiempo se las tardado,
y mas si trata de amor
que espera á Estela por puntos.
Ro. á los dos como á Difuntos
cubre amarillo color.
que papeles son aquestos?
Vit. De igual pena son los dos.
Val. Santo Cielo. (Car.) Santo Dios.
Ros. huye (Vit.) que estremos son estos?
Ros. no se por Dios. (Val) ay de mi!
Car. Que es eso Conde? Val. tu amigo Carlos
que tiene? (Ros.) que digo.
Vit. que quieres? (Ros.) huye de aqui.
Car. muerto soy. (Val.) y yo tambien.
Car. Yo perdido. Val. yo acabado.
Car. Elado estoy. Val. yo turbado.
Car. Yo sin vida. Val. Yo sin bien.
Car. muestra lo que te han escrito.
Val. lée este papel (Car) escucha.
Val. verás si la causa es mucha.
Car. Y en si es mucho el delito.

Lée. Hoy ha entrado mi padre en mi retrete á tratar conmigo lo que tenia hecho, antes que llegase á nosotros, que es casarme con el Duque Armaldo, á quien ha escrito que venga para esto y para que gobierne á Francia mientras su Delfin crece: yo os digo, como estoy por-que esta noche os veré á la hora que saveis, si hasta entonces vivo.

Val. Que te parece? Car. no es nada
respecto de este papel.
toma Conde mira en el
nuestra desdicha cifrada.
lée la mayor maldad
que el mundo ha visto ni oido.
Val. Valgame el Cielo, que ha sido?
Car. nuestra muerte, si es verdad.

Lée Valduino

Viniendo con tu esposa, hermana del Conde Valduino la desdichada y hermosa Estela por las Montañas del Duque Armaldo, salió á nosotros con su exercito, donde matando los que se resistieron, y prendiendo los que la acompañaron se la lleva á un Palacio y Jardin que sobre el mar tiene, donde yo desde la prision te escrivo con ese Villano disfrazado tu desdicha y la nuestra. Su Secretario Oliverio.

Tanto mal junto fortuna,
basta que mi pecho franco
sirve á tus tiros de blanco
desde el sepulcro á la Cuna.
Que es esto que pasa aqui,
del Duque traidor muger
la Infanta, y en su poder
tambien ~~la Infanta~~ mi hermana Ay de mi!

que haremos Carlos que haremos?
que se atrosga el amor
y crece por estremos.
presa Estela; Armaldo infame,
dueño de Estela yo vivo,
yo con alma. Ah Cielo esquivo
consiente que asi te llame.
o Estrellas si sois quien dais
ó el bien ó el mal, dadme presto
la muerte, si me haveis puesto
donde vosotras mirais,
ó juntaos las que haveis sido
mis contrarias y formad
un rayo que en tierna edad
me ponga en eterno olvido.
Val. Carlos dexa á otros pechos
esa desesperacion
que las estrellas no son
sus daños ni sus provechos.
Dios es quien premia y castiga
castigo es este, partamos.
Car. Donde es posible que vamos?
Val. aqui quieres que lo diga?
dejame disimular
que yo haré venganza en el.
Car. Direislo al Rey? (Val) no que del
que puedo agora esperar.
y vosotros que esto oys.
Vive Dios que es suma luz,
que esta os meta hasta la Cruz
si alguna cosa decis.
Ros. Yo soy marmol. (Cel.) yo tambien.
Val. No os cumple, Carlos vamos.
Car. Buenos sin honra quedamos.
Val. harálo el Cielo mas bien.

Vanse.

Entran Marcela Infantas y Clodoveo Rey.

Rey. Conviene Marcela asi
y el Duque tiene valor
Mar. Eres supremo Señor
de toda Francia y de mi.
ó cosas de tu contento
no te debo replicar
ni es justo desconfiar
de tu raro entendimiento.
que lo havras tambien pensado
con tanto acuerdo y consejo
como para el mismo espejo
donde siempre te has mirado.
Rey Pues sintiendo asi Marcela
tu bien y el mio no estés
tan triste que pena des
que respondes con cautela
que el bien de este Imperio mio
consiste en esta eleccion.
Mar. Que entiende tu discrecion
mi pensamiento confio.
que no debe la muger
hablandola de casar
dejar de mostrar pesar
aunque le cause placer,
porque asi muestra valor
honra, honestidad, respeto

aunque tengas en lo secreto
[illegible], gusto y amor.
Rey. Si pero todo el estremo
[illegible]samente es vicioso,
y asi vivo sospechoso
y de que me engañas temo,
fuera de que es de importancia
que muestres Marcela mia
a mi repuesta alegria
para que la tenga Francia.
no sales de este Jardin
que aunque es tanta su hermosura
variedad y compostura
todo es soledad en fin.
deja un rato su belleza
fuentes, cuadros y arboles,
que estar siempre entre agua y flores
es indicio de tristeza.
ponte una tarde al balcon
mira la antigua Paris
la gran gente y Sn. Dionis,
y el palacio de borbon,
mira el famoso terrero
que es bien digno de miralle
tanto famoso Cavallo
tanto galan Cavallero
manda hacer fiestas disfraces
mascaras, justas torneos
porque con estos deseos
muestres que mi gusto haces.

(Un page)

Pag. Correo ha llegado agora
que el Duque llega a Paris.
Mar. alma que es esto que oys.?
Pag. Dadme albricias Vos Señora,
Mar. Yo te las mando. (Rey) tan grave
responder a tales nuevas
cuando a tu estado lo deba
en cual obediencia cabe,
ahora bien, ya no es razon
cansarte si eso es respeto
de tu estado. (Mar) oy tiene efecto
vuestra muerte, Corazon.
Rey. Sea el Duque bien venido
a recibirle saldré
con mi Corte, haz tu que este
lo que saves pretendo
y advierte que le recivas
con gusto y gala de bodas.

(Vayase el Rey)

Mar. Salid de mi alma todas
esperanzas fugitivas
no quede en mi pensamiento
cosa que sepa a bonanza
en saliendo la esperanza
de su patria y nacimiento,
huid bienes lisongeros
contentos vanos prestados
regalos imaginados
que nunca soys verdaderos.
salid y y dejad a solas
el alma en pena tan grave
como suele estar la nave
que la combaten las olas.

Pueden pesares en mi
queden disgustos y enojos
salgan tambien por los ojos
lo que por los ojos vi.
a quien contare mis daños
quien escuchara mi mal
quien tendra paciencia igual
que me escuche tantos daños.
arboles de este jardin,
yervas, ~~fuentes~~ flores, aguas, fuentes.
oid pues estais presentes
a mi acelerado fin
aqui el Conde Valduino
vistes mil veces sentado
de ser de mi alma amado
por tantos meritos digno.
perdisteis flores queridas
fuentes al Conde perdi
ya no le vereis aqui
que oy se apartan nuestras vidas.
Yedras que estais enlazadas
perdonad porque no es bien,
que vuestras almas lo esten
y las nuestras apartadas.
loca estoy, furor es este
que hare? voces quiero dar
al Conde quiero llamar
aunque la vida me cueste.

Entre Valduino

Conde amigo? Val. mi Marcela,
vistemе entrar, Mar. ay mi bien.
alterado me has, Val. de quien
tu pensamiento recela?
Mar. eres tu, porque llamarte
la misma imaginacion,
y al acavar la razon
responder, verte y hablarte.
parece sombra que forma
con su fuerza y hace efecto.
Val. sombra soy de aquel sugeto
que tu luz y vida informa
que en las penas desiguales
que ahora al alma previenes
soy sombra para los bienes
y Cuerpo para los males
cuando a este jardin venia,
tope recamaras y gente
que por la famosa puente
la gran Ciudad dividia,
y en las armas conoci
que eran del Duque tu esposo
aunque al pecho temeroso
ningun credito le di
pregunte a un page su dueño,
y no acabo de nombrallo
cuando dejando el Cavallo
me cubri de mortal sueño.
y a no haver Carlos tenido
en sus hombros este peso
no huviera vuelto confieso
a mi primero sentido.

sobre la yerva me tuvo
con mi pena que era suya,
tan sin alma que la tuya
mi corta vida entretuvo.
tan vivo dolor sentia
que sin duda la perdi,
porque la que traigo aqui
no debe de ser la mia.
con esto apenas Señora
aguardé á que anochecieise
quando quise que te viese
esta sombra que te adora.
salté la pared cubierto
de esta poca oscuridad
porque anda ya mi verdad
con el rostro descubierto.
Vengo á despedirme en fin
de tus brazos tus favores
de estas fuentes, estas flores
y de este amado Jardin.
no me hables que estoy tal
que si enternecer te viese,
no es posible que tuviese
fuerza al sentimiento igual.
Yo lo hablaré todo aqui.
dirélo todo de modo,
que como lo siento todo
tambien responda por ti.
Al Conde pierdes, perdiste
tu gusto, afligida estas,
yo Señora lo estoy mas
triste estás, y yo estoy triste.
pierdo á Marcela, perdi
todo mi bien, tu tambien.
sin mi quedas, sin tu bien,
yo sin mi bien voy sin ti
á Dios donde no te vea
en brazos del Duque á Dios.

Vase

Mar. Espera hablemos los dos
aunque mas tormento sea.
Conde, Conde pues que es esto,
no os he de hablar mi Señor
de mi huys esto es amor
tan presto os volveis, tan presto.
la pared suve aquel es
Carlos que le ha de ayudar
pues haveis me de escuchar
aunque os tenga por los pies.

Vase

Celso y Estela

Cel. Esta es Navarra de España,
Est. no hay cosa que tanto ande
como el temor si acompaña.
Cel. desde Alemania la grande
no has parado hasta Bretaña,
dejaste á Pedres y á Cleves
discurriste en tiempos breves,
Artés, Calés y Ruan.
Est. los mercaderes tendran
buen pago. Cel. haras lo que debes.
Est. parar pude quise en Bravante
mas temi ser conocida.
Cel. fue para todo importante
Est. el peligro de la vida.
no hay Hercules que no espante.
como llaman mar tan llano.
Cel. Occidental Occeano,
porque el angulo es aquel,
que dá Yngalaterra en el,
y Flandes á aquella mano.
atraviesa hasta Marsella
Francia desde Picardia.
Est. toda aquesta Costa es bella.
Cel. Aquello es Fuenteravia.
Est. Luego Vizcaya es aquella.
Cel. hasta el Ebro que á lo largo
las Asturias tiene enfrente
de esotra parte el gran cargo
la Ninfa Pirene siente
del monte de Francia embargo.
á su espalda está Narbona,
aquel lugar es Bayona,
que de esotra parte está.
Est. y esta senda donde va;
Cel. Va á Tudela y á Pamplona.
Est. segura en fin quedaré
En España del tirano,
Cel. desde aqui avisaré
de tu desgracia á tu hermano
porque remedio te de.
Est. si lo sabrá ya mi esposo.
Cel. Dale pena.
Est. Esa consiste
en un efecto piadoso.
Cel. Como nunca á Carlos viste,
no será efecto amoroso,
Est. Algun amor le tenia
por fama, y porque savia
que havia de ser su muger,
mas yo que puedo querer
en su deshonra y la mia.
Escrive luego una Carta
para que el Conde por mi
de Francia á Navarra parta.
Cel. harelo Señora asi.
Est. gente viene,
Cel. aqui te aparta,

Bermudo, Rey de Leon, Ramiro
Cavallero acompañamiento de camino

Ber. Y fue mejor partir á la ligera
para llegar mas presto á Zaragoza,
haced que se adelante la litera
que quiero caminar en la Carroza.
Toda la gente que en Pamplona espera,
y que de verme la esperanza goza,
estas tarde reciva este contento.
Ra. apercivido tienes aposento
Ber. Ya me lleva el amor de la Princesa
llena el Alma de Amor y de esperanza,
que por el fin de las gloriosa empresa

- 3 culpa el deseo la menor tardanza:
aqui la guerra y el enojo cesa.
y cada qual lo que pretende alcanza
siendo el que llevo yo tal esposo
que son gloria del alma y de los ojos
Como Mercurio aqui tener quisiera
alas en vez de estas espuelas tales
que volando, Ramiro, ver pudiera
la luz de aquellos ojos celestiales
Ra. Con fuego, camina a tu esfera,
porque su efecto vuelva donde sale.
Rey. Vamos que aunque de aqui mi alma ausente
mira de Dª Blanca el sol presente.

Vayase el Rey

Ze. Ah Cavallero. Ram. quien llama?
Ze. oidme
por lo que al fin deveis a Cavallero,
y decidme quien es aqueste Principe,
que no lo muestra menos su persona.
Ra. es el Rey de Leon (Ze) donde camina?
Ra. a Zaragoza. (Ze) va a casarse (Ra) ha hecho
paces el de Aragon y el de Navarra,
y casan sus dos hijos, que este es hijo
del Navarro Dn. Carlos aunque reina
en Galicia y Leon, y Dn. Fortunio
el Rey Aragones, tiene por hija
un angel a quien llaman Dª Blanca
sugeta del amor de aqueste principe,
quereis mas que esto? (Ze) que os prospere el Cielo
y que los de la sucesion dichosa
que esperan de tan alto casamiento.

Vayase Dn. Ramiro

Oiste al Español? Est. todo lo entiendo
que se mejor su lengua que la mia.
mas dime padre yo ver estas fiestas
y la Corte Española disfrazada?
Cel. Bien podremos servir un Cavallero
si tomas trage en que de page sirvas.
Est. no has dicho bien, sino de loco. (Cel) loco?
Est. de loco pues que la fortuna es loca
y no se aparta de conmigo un punto.
Cel. pues para eso en el camino propio
puedo llevarte al Rey, y con el puedes
entrar en el palacio libremente
y procurar remedio a tu desdicha
que eres muger gozada y despreciada
Est. Camina y hazme luego una librea
que la cubierta de mi engaño sea.

Vayanse

Entren el Duque Arnaldo, y la Ynfanta y acompañamiento, y Natalio, y sientense

Ar. no ha venido a nuestra fiesta
el Rey mi señor? Mar. no esta
con salud la causa es esta.
Arn. Y vos señora estays ya
del alma propia indispuesta?
parece desdicha mia
que no tengais alegria
desde que en Paris entre.
que contraria Estrella fue
la que reynaba aquel dia?
no hablais? (Na) sin duda señor,
que save el amor de Estela.
Arn. de eso he tenido temor
si aquella esposa recela
mal podra tenerme amor.
no la halle, triste de mi,
que como la huviera muerto
seguro estuviera aqui.
Nata. Esta acabado el concierto?
Ar. Pienso Natalio que si.
Na. pues que aguardas a casarte?
Ar. mañana me ha dicho el Rey.
Natalio. Estando en tan alta parte
que humana fuerza ni ley
podra señor derribarte?

Un page entre

Pag. Una mascara ha venido.
Ar. pues a muy buen tiempo ha sido
porque se alegre la infanta
Mar. no puede tristeza tanta
cubrirse jamas de olbido.

Una mascara concertada de moros y moras con hachas en las manos al cabo de la qual saldran Valduino y Carlos armado. Carlos ponga la espada a los pechos del Duque, y Valduino se lleva en brazos la Ynfanta.

Car. No te levantes cobarde.
Ar. o enemigo. Mar. que es aquesto?
Ar. aguarda. Car. no hay quien te aguarde.
Val. Valduino soy (Mar) corre presto.
Ar. Llamad al Rey. Car. sera tarde.

Carlos se defienda y huya

Ar. Como en palacio traicion?

Entre el Rey

Rey. De que es esta confusion?
Ar. De que a la Ynfanta han robado,
buenos havemos quedado.
Menelao y Agamenon.
Rey. En mi casa no es posible.

Entra Natalio

Nat. a las ancas del Caballo
la lleva el hombre invencible.
Rey. Que no pudiste estorballo?
Ar. era el remedio imposible.
Nat. Puertas, plazas, calles, puentes
de varias armadas gentes
tenian señor tomadas.
dando luz de las espadas
los aceros relucientes.
Es tanta la confusion,
que tu media guarda han muerto,
y ha causado admiracion
ver entre ellos encubierto

un Africano Leon,
que era el fuerte Cavallero,
que puso el dinudo acero
al pecho del Duque. (Rey) ay triste
que á un medio hombre no resiste
todo mi poder entero.
conque engaño, conque fuerza,
mi Cirena á un hombre ofende?
que encantamiento le esfuerza?
Ar. todo el palacio se enciende
tu vida á salir me fuerza,
morir quiero entre el furor
del Frances Paris traidor.
Rey. detente.

Digan dentro

Den. prendelde muera.
Rey. Que es esto, Canalla fiera,
soy vuestro propio Señor.
Nat. de tu parte es esta gente,

La guarda con Carlos preso con alguna sangre

Gu. entra villano (Car.) el que dice
que es villano Carlos miente.
Gu. eres traidor (Car.) lo que hize
fué justo. (Gu.) muera (Rey) detente.
eras tu Carlos? (Car.) yo soy.
Ar. Carlos? (Car.) Bien es que lo arguyas.
y agradeceme que estoy
sin mas manos y en las tuyas
quando esta cuenta te doy,
que con los dientes tirano
quando me faltara mano
te deshiciera aunque viera
que si tu sangre beviera
quedara entonces villano;
no se ha pretendido aqui
hacer esta afrenta al Rey,
Duque Arnaldo, sino á ti.
Ar. Asi será justa Ley,
Carlos que muera por mi.
Rey. ten la daga porque diga
quien le ayuda y quien le obliga
á hacer aquesta traicion,
Car. oye la justa razon,
Ar. muera, (Rey) dexale prosiga.
Car. Generoso Clodoveo
Cristianisimo de Francia
descendiente de aquel mismo
a quien dió el Cielo las armas
tu que has puesto con las tuyas
las azucenas doradas
que traxo el Angel entonces
desde S.n Dionis á Atravia,
tu que has visto con tu gente
dos veces la Casa santa,
y en el sepulcro de Cristo
puesto lamparas de plata,
como quien muere me escucha
estas ultimas palabras
verdaderas como es justo
quando ya el alma se aparta.
y Vosotros Cavalleros
que de la famosa Vanda
traeis colgado el toison
de aquel Arcangel que os guarda,
oidme que como noble
protesto que solo salgan
verdades en favor mio
para sinceras y llanas.
Notorio es al Rey y á todos
quantos su Corte acompañan
que Carlos y Valduino
son dos Cuerpos con un alma,
de esta amistad procedió
para juntar nuestras casas
prometerme casamiento
el Conde á Estela su hermana.
Embió á Yrlanda por ella,
y viniendo ya de Yrlanda
pasó por tierras del Duque
que son asperas montañas,
junto gente salió al paso
y entre la noche y el Alva
opuesto al sol de mi honra
traxo el dia de mi infamia,
quitó á Estela, gozó á Estela,
matando su gente y guarda,
aunque el temor le forzó
á darle palabra falsa,
Llegó entonces, Rey supremo
del casamiento la carta,
en que darle prometias
como lo has hecho la Infanta.
Mató á Estela por codicia,
y porque dicen que trata,
matando al Principe Luis,
ser dueño infame de Francia.
El Conde que vió su afrenta,
y teme que si se casa,
el quedará poderoso
é imposible su venganza
junto sus deudos y amigos,
para quitarnos la causa
mientras oye su justicia
con esta famosa hazaña.
Leyes de Francia, Gran Rey
que aquel que en publico habla
contra la fama de alguno,
que eso sustente en batalla,
y si esta preso de un hombre
que por el al Campo salga,
como lo pienso hacer yo,
si el Rey la batalla aplaza.
Dos meses tengo de tiempo,
estos pido que me valgan,
retando al infame Duque
por la mitad de la barba.
Arn. respondo villano vil
que acepto quanto prometas.

con animo varonil,
y quanto dices y retas
mientes una vez y mil,
ni he visto á Estela ni he dado
causa al agravio del Rey.
Car. tu la has muerto y las has forzado.
Rey No haya mas, que por la ley
ya queda el Campo aplazado.
Carlos esté preso aqui,
y en busca del traidor Conde
que quiso afrentarme asi
pues á traicion corresponde
sin causa vengarse en mi.
salgan tres mil hombres luego
que vayan corriendo el mundo.
Ar. Que á tan triste punto llegó!
mas pues hay Paris segundo
renazca el troyano fuego.
Rey Ay hija. (Car) ay Duque traidor!
Ar. ay Conde infame! (Car) ay honor!
Ar. Yo te quitaré la vida.
Car. no podrás que vive asida
del Conde al mismo valor.
Ar. ha hecho como villano.
Car. Ya te he dicho yo quien eres.
Ar. Soy deudo del Rey cercano.
Car. huirte como las mugeres
viendo mi acero en la mano.
Ar. no veis lo que este responde?
~~Ar.~~ Car. No veis como este se esconde?
Ar. tu desverguenza me espanta.
Car. no gozarás de la Infanta,
que ya está en manos del Conde.

Fin del primer acto

Acto segundo

Valduino
Marcela
Vitelio
Bermudo
Dª Blanca
Ramiro.
Estela
Celso
Dinardo
Carlos
Clodoveo
Duque Arnaldo.

El Conde Valduino y Marcela

Val. segura estas en España.
Mar. De quien temera la guerra
la que tu gusto acompaña.
Val. toda esta margen de tierra,
Ebro fertiliza y baña.
desde el mar de Aquedeo
su cristalino paseo
se estiende hasta los Alfaques
Mar. Con esta agua es bien que aplaques
del Duque Arnaldo el deseo.
Val. Componerlo en medio basta.
i si en el pasado encuentro
que todo su bien contrasta
le quedara el yerro dentro,
y fuera blandiendo el hasta.
Mar. pues arrojaronle alguna?
Val. En las puertas quedó una
como un tiempo Delascon.
en el gran paladion,
maquina á Troya importuna.
pero detuvo el traidor
al salir el pie cobarde
Mar. Carlos tarda.
Val. que temor
me ha dado que Carlos tarde,
hagalo el Cielo mejor,
que nuestro concierto fue
que en poniendo en tierra el pie,
el primero que llegase
á España al otro esperase.
Mar. Qué temes? Val. aquí preso este.
Mar. no dices muerto?
Val. Señora,
si pensase que era muerto,
creeis que viviese agora?
que es vivo tengo por cierto,
y que mis trabajos llora,
de dos almas en un dia,
llevando una fé la palma
hicimos tal compañia
que no se fuera del alma
sin avisar á la mia,
De sus trabajos soy eco
como la voz en lo hueco:
todo cuanto para alla,

aquí respondiendo está;
que ninguna cosa trueco,
no has visto aquella saeta
que en los reloxes señala
la hora siempre inquieta?
pues mi Corazon la iguala
que el alma es rueda secreta.
Es Carlos el movimiento,
el volante el fundamento,
mi pecho el circulo es
donde sospecho que ves
las horas de su tormento.
El indice Corazon
señala que en estas horas
debe de estar en prision,
la Campana es hierro ahora,
y aquí estoy sintiendo el son.
Mar. Juramente le deveis
a Carlos, Conde, ese amor
mas mucho agravio me haceis
porque del mio en rigor.
toda la parte ofendeis.
Quien ama, no ha de tener
otro bien en que pensar
ni otro negocio que hacer.
Val. Este amor quereis culpar
no le teniendo a muger.
Mar. A muger? pues si eso fuera,
esta paciencia tuviera?
Val. pues hombre en que lo fundais?
Mar. En que a Carlos descais,
y que su ausencia os altera;
el pintar desnudo a amor
es mostrar que de cuidados
lo ha de estar el amador.
Val. Que zelos tan estremados!
Mar. desprecios direis mejor.
Val. Yo os desprecio por pensar
en Carlos que debo amar
por tantas obligaciones.
Mar. no sino por las razones
de vuestro justo pesar.
Si el alma a Carlos le disteis,
como sin alma venis?
y si al Corazon hicisteis
que del Relox de Paris,
señale las oras tristes
en que pasaron los mios
todos estos largos dias.
Val. Mi señora, no haya mas,
no le nombraré jamas.
Mar. Basta, y menos artesias,
de una Phylia se escrivio,
que un Cavallo le mató,
a su marido, zelosa,
que no ha de amar otra cosa
si la quiere como yo.
Val. no mas Carlos, esto es hecho
Carlos de oy, mas no se nombre.
oy queda Carlos deshecho.
Carlos para mi eso el hombre.
salga Carlos de mi pecho,
Carlos por Vos de los dos
oy se divide por Dios,
hoy Carlos se ha de partir.
Mar. No salga si ha de salir
con tantos Carlos de Vos.
que brava generacion
en vuestro pecho tenia,
sin duda en el Corazon
como espiritu vivia
que sale con su legion.
hay mas Carlos en mil pechos
no cupieran satisfechos,
desalados que no os canseis
porque por mas que saqueis
quedan otros tantos hechos.
Val. Como de Carlos tenia
tantas deudas de aficion
hize al alma libreria
y en cualquiera obligacion
su amado nombre escrivia.
pretendiendolas pagar
como estudiante pensaba
por los titulos sacar
las que debia y pagaba
para mas presto acertar,
Mar. Si pero en toda una ciencia
hay de libros diferencia.
Val. no que en la ciencia de amor,
todos tienen un autor
que llaman correspondencia,
plega a Dios, Marcela mia
que si a la vuestra el querer
a Carlos, bien ofendia
que muera el Conde en poder
de Arnaldo este mismo dia
no soys la muger primera
que del amigo se enoja
pagarle y no mas quisiera.
Mar. Ya mi zelosa congoja
perdon del agravio espera.
amad a Carlos, que es justo,
vuelva Carlos a este pecho
que fuera negocio injusto
no pagarle lo que ha hecho
por vesar de vuestro gusto.
Y pues en esta Ciudad
concertasteis esperalle
como a hermano le esperad
que quiero tambien amalle
por ser de Vos la mitad
id a ver si hay nueva alguna
mientras aquí me reposo
que el cansancio me importuna
Val. En fin ya ceso el enojo?
Mar. Cesaros asi la fortuna

ni su rigor pararas.
a Dios.
Val. mi Marcela a Dios.
Mar. si no amara, no llegaras
a las locuras con Vos.
en que mi zelo repara.
Vase Marcela

Val. Desde el agua del rigido Mosela
que nace de Colonas hasta Argentina
vine al Marne Frances que la divina
gracia y beldad, gozaba de Marcela
por la venganza de mi hermana Estela
he sido otro Pluton de Proserpina.
hasta el Ebro Español que al paso inclina
al Atlantico Mar desde Tudela
llegado aqui conozco claramente
que me falta del alma un Carlos todo,
puesto que tengo tanto bien conmigo
que no hay cosa que el Cielo justamente
ofenda ni castigue de tal modo
como el olbido de un ingrato amigo.
Urtelio entra y dice
Pienso que sin duda es el
Val. quien es este que me mira?
Urt. señor. Val. Urtelio fiel,
viene Carlos? ya respira.
Urt. si viene, en este papel.
Val. Es muerto? Urt. no sino preso.
Val. triste pero buen suceso.
Urt. al Duque desafió.
y el Rey el Campo aplazo.
Val. Bien haces hablame de eso.
vuelbo Urtelio a abrazarte
Urt. por una y por otra parte
te buscan pero ha creido
el Rey que estas escondido
y anda remiso en buscarte.
en fin save que ha de ser
aunque has hecho un desvario
Marcela ya tu muger.
Val. pues acepta el desafio
no debe de querer.
Urt. voto al Duque de traidor,
Carlos y advierte señor
que llega el plazo y no tiene
remedio. Val. mostrar conviene
todo el amor y el valor.
Lee Conde, Carlos esta preso.
Urt. no dice mas? Val. no otra cosa.
Urt. pues no te cuenta el suceso
y la batalla forzosa?
Val. Que me has vencido confieso.
Urt. Eso he venido a traer.
no te ruega mas? Val. no creas
que entre amigos han de ser
para cuando amigo seas
mas razones menester.
que mas me pudo decir?
Carlos preso, no es partir
el Conde luego a libralle?
no es pelear, no es sacalle
de peligro hasta morir?
un amigo ha de rogar
lo que ha de haber el amigo?
eso es quererle afrentar,
rogar para el enemigo
para el amigo avisar.
Yo partire a Francia luego
y porque no he de poder
si a Marcela se lo ruego
que es en efecto muger,
yo marido, y amor ciego.
sin darte parte partamos,
que en la casa donde estas
bien segura la dejamos.
Urt. Que sentimiento hara?
Val. si lo pensamos no vamos.
Yo hago en irme contigo
las hazañas mas de enemigo
que jamas ha hecho amante,
pero lo mas importante
al que es verdadero amigo.
Marcela del alma, a Dios,
que un Carlos solo pudiera
hoy apartarme de Vos.
que aunque voy mi alma entera,
he dado a Carlos las dos.
bien se que seré culpado
de quien me escucha ofendido
que haya mi muger dejado:
pero, estar Carlos perdido
fue por haverla ganado.
sienta cada cual agora
lo que quisiere de mi,
que yo me parto señora
por mi mismo que estas alli.
un otro yo que en mi mora
tan Carlos soy que es agravio
que Carlos goze de Vos.
aunque es el engaño savio
pues trocandonos los dos
al Conde en Carlos agravio.
voy por el Conde que os goze
que en Carlos sin duda está,
y en mi Carlos se conoce,
y Francia me le dará?
si pida al Rey y a sus doce,
Urt. Andaslos tan divididos
que tendra quatro maridos
en dos Carlos y en dos Condes
Val. Discretamente respondes
mas vuelbeme mis sentidos.
Vanse
Bermudo Rey y Da. Blanca y Ramiro
Bla. si esto agora me negais
de ayer conmigo casado
suplicos que me digais
que haveis despues de cansado,
si apenas de un mes lo estais?
dejad agora la justa
que es la cosa mas injusta
que podeis conmigo hacer.

Ber. Amar es obedecer
mi amor de serviros gusta,
mas dad licencia á un torneo.
Blanca. Como no salgais en él
verte en extremo deseo.
Ber. Por daros las joyas del
tal pensamiento poseo.
mas yo os obedezco en todo.
Bla. obligaisme de ese modo.
Ber. Vos me obligais en mandarme,
y pues quereis obligarme
a serviros me acomodo.
publicaráse la fiesta.
á termino señalado
siendo a todos manifiesta.
Blan. no será mas celebrado
que de mi vuestra respuesta.
Ber. Ramiro? Ram. Señor.
Ber. advierte.
que tu le has de mantener
porque eres gallardo y fuerte.
Ram. no me pudieras hacer
tanta merced de otra suerte.
Entran Estela de loco y
Celso
Est. Ah Señor Rey de Leon,
esto se ha de consentir?
echeme su bendicion
que me quiero luego ir
de su palacio á un meson.
para esto en su carroza
me truxo hasta Zaragoza
no quiero estar mas aquí,
que no se acuerda de mí
despues que pescó la moza.
Ber. Que te han hecho Pinabelo?
Est. Estos pages me han picado.
Cel. Calla furioso. Est. direlo.
Beren. Ya no los han castigado?
mata alguno. Est. matarelo.
Cel. Si hablas te mataré.
Bla. mandad que nadie le dé.
Est. mandelo Señora tia
que es muy gran bellaqueria,
darme sin hacer porqué.
Ber. En fin Ramiro tú eres
mantenedor. Ram. Ley forzosa.
Est. pues que es eso? que hacer quieres?
Ber. un torneo. Est. linda cosa.
si es entre hombres y mugeres.
Una vez entré yo en uno,
y aunque mas me reñiti
fué un hombre tan importuno
que en el encuentro caí
sin hallar remedio alguno,
mas vineme luego ~~aqui~~ acá.
Ram. licencia Señor me dá
para que diga mi intento,
que tengo un buen pensamiento.
Est. pensando Ramiro está,
eso sí decidnos luego
los piensos que haveis comido.
Cel. no quiera tener sosiego?
Est. Callad Vos, mono Valido
Cel. Ah loco. Est. Ah mono de ciego.
Ram. Yo mantengo desde agora
que es la Reyna mi Señora
la mas hermosa del mundo.
Est. mentis. Ber. que amor tan profundo.
al fin como loco ignora.
Est. Quando fuera mas hermosa
hay en el mundo otra cosa
que lo es más. Ber. cual? Est. la salud.
y mas que ella la virtud
y la muger vergonzosa.
y el oro del Rey adorno
es mas hermoso. Cel. no es el
quien la sirve? Est. á decir torno
que es mas hermoso un pastel
quando lo sacan del horno.
Cel. Quien sino un loco Señor
pudiera contradecir
verdad de tanto valor?
Est. Aora yo quiero arguiros
muy magnifico doctor.
cual es la mas rica cosa
en una casa? Cel. es preciosa
la honesta y casta muger.
Est. Vos mentis, que el no deber
es la cosa mas hermosa.
á quien no tiene sosiego
presto la muger lo cansa.
Ram. El cartel quiero hacer luego.
Cel. la lengua y la furia amansa
Est. ó que gracioso Dn. Diego,
en breve os quiero decir,
cuantas cosas tiene hermosas
el arte de bien vivir.
Cel. no refieras tantas cosas.
Est. Yo las sabré reducir
en tener buena conciencia,
buena sangre y calidad
buen talle buena prudencia,
buena salud y amistad
buena opinion en audiencia.
paz, riquezas y poder
y no habiendo menester
á nadie, vivir de modo,
que no falte y sobre todo
tener honrada muger.
Bla. Bien dice. Ram. discretamente.
Bla. arguya conmigo ahora.
Est. Con Vos y con otras veinte.
Bla. cual es la mayor Señora
del mundo generalmente?

-te la verdad. Bla. bien has hablado.
Ber. está el mundo en triste estado
la mentira le visite,
Bla. cual es la cosa mas triste?
Est. pedir dinero prestado.
Bla. no hay otra? Est. el mundo es vario.
traer un pleito forzoso
a negocio temerario,
con un hombre poderoso,
y el Escrivano contrario.
Bla. no hay otro mas triste estado?
Est. amar y no ser amado.
Bla. cual es la mayor locura?
Est. ser soberbio en la ventura
el que nació desdichado.
Bla. no hay otra?
Est. en caso de hacienda,
gran locura debe ser
prestar á nadie sin prenda,
y el que corre con muger
ir alargando la rienda.
Bla. Que es la mayor discrecion?
Estela. servir á Dios que da el Cielo
y asi mismo en galardon,
y dar al Rey en el suelo
obediencia y aficion,
no tomar oficio ageno,
dice un discreto que es bueno
Blan. Quien mas descansado pasa?
Est. Quien rige sola su casa
de paz y riqueza lleno.
Ber. pues no es bueno gobernar?
Est. bueno si no hubiera Dios
que ha de venir á purgar
que entonces á mas de dos
hace el gobierno temblar.
Bla. cual es el mayor placer?
Est. El de los buenos casados
que se sientan á comer
de tres hijos rodeados
dos hombres y una muger.
Bern. cuanto dice me contenta.
Blan. con que estará mas contenta
la muger? Est. con ser querida,
y con andar bien vestida:
lo dimas ella lo sienta.
Bla. y que cosa hay mas peligrosa?
Est. ser uno falso testigo.
hablar mal de cualquier cosa,
tener un fuerte enemigo
y una lengua mentirosa.
Bla. cual es la mas blanda cama?
Est. la conciencia y buena fama,
la paz con el no deber,
no querer ni aborrecer,
ni tener muger ni dama.
Bla. Cual cosa en el mundo ha sido
de miedo menos temido
siendolo mas que otras cosas?
Est. tres cosas hay temerosas,
ser Juez, Padre ó marido.
Ber. no digas mas, que ya escedes
di tu habito de loco,
que enseñar los cuerdos puedes.
Est. antes por saber tan poco
soy tapiz de tus paredes.
Ber. Don Ramiro y vos en quien
Dª Blanca el blanco miro
de mi bien. Est. pues yo tambien
andaré á topar Ramiro
que he de tornear tambien,
Cel. que no quieres ver ninguna
callar Estela importuna?
Est. Calla Celso di mis ojos
que asi paso los enojos
de mi contraria fortuna.
Vanse
Entren Dinardo y Marcela
Din. Detente por Dios, señora,
adonde vas de esa suerte?
Mar. Porque me tienes sueltame Dinardo,
que puedo hacer ahora
si no es darme la muerte
ausente el Conde que remedio aguardo?
que miro que me tardo
deshonrada de un hombre
dejada en tierra agena
con tanta ravia y pena
que ya blasfemo de su amado nombre
furor y desatino,
se ha vuelto en mi el amor de Valduino,
y que haberme quitado
del pecho de mi esposo,
pienso que fué por amorosa hazaña,
creo que me ha engañado
su pecho cauteloso.
solo en traerme desde Francia á España.
que en tierra tan estraña
me deja con cautela
este fiero tirano
este Aleman villano
por la venganza de su hermana Estela,
como si yo debiese,
que el Duque le infamase y ofendiese.
ingrato Valduino,
Marcela era tu esposa
que no del Duque Arnaldo que te ofende.
por estraño camino
con venganza afrentosa
un pecho vil satisfaccion pretende,
si el honor te defiende
de la hermana perdida
el de muger te infama
que por la propia dama
el hombre debe aventurar la vida;
tu por guardarla has hecho

hazaña tan indigna de tu pecho.
Sin duda Carlos vino
como estaba tratado
y al Conde a consejo que me dejase,
y con el desatino
de haverme deshonrado
del agravio del Duque se vengase.
esto sufri que pase
divino autor del mundo
Dinardo yo soy muerta.
Din Cierra un poco la puerta
á tantas quejas y dolor profundo.
Mar Pues hay algun consuelo?
Din mira que es grande la piedad del Cielo.
pues ya te has declarado
conmigo Infanta bella,
y de huesped me has hecho secretario,
quien la casa te ha dado
la voluntad con ella
con animo te ofrece voluntario
si fuere necesario
caminaré contigo
del Ebro al Nilo undoso,
y desde el caluroso
clima del yelo rigido enemigo,
hasta el Febeo carro,
que soy hidalgo y de solar navarro.
Si el Conde que no eres
del Conde tal hazaña,
te ha dejado cual dices, no es de parte
entre el Indio y Sachea
sino en mitad de España
y si no la mitad, la mejor parte,
esta tierra que parte
el Ebro censo ofrece,
al huesped donde quedas
de Campos y arboledas,
y del ganado que en sus montes crece,
gasta y busca á tu amante,
desde el mar Español al mar de Atlante,
Mar donde podre buscalle
puesto que tu me ayudes?
adonde le he de hallar? Din oye que creo
que como de su talle
que esto no es bien que dudes
tan arrogante vive y con deseo
del honroso trofeo
de las armas de España,
á Zaragoza iria
por ver la gallardia
que en estos casamientos la acompaña.
porque con tu licencia
fuera imposible permitir su ausencia.
Ya saves que Bermudo
casó con Dª Blanca.
Llevar has visto lanzas y paveses
tanto luciente escudo
con tanta adarga blanca
gallegos, Castellanos y Leoneses
pasar has visto arneses,
Jaeces y Cavallos
con cubiertas de tela,
y que la fama vuela
comun por estrangeros y vasallos
tanto que el Sol por vellos
se peina mas temprano los cavellos.
Yo vi llegar un hombre
que ese Carlos seria
segun el traidor Conde le abrazaba,
mas no entendi su nombre
y vió como salia
á pie del muro, barbacana y cava,
Mar Sin duda que le hablaba
en que fuese al torneo,
tanto de armas se goza
que el ir a Zaragoza
venció mi obligacion y su deseo,
habiame gozado
y estaba el Conde de mi amor cansado.
que no promete un hombre
que una muger pretende
á que Libia no vá que Citia olvida,
no hay cosa que le asombre
ningun temor le ofende
atropellando honor, hacienda y vida,
mas la ocasion cogida,
satisfecho el deseo,
contentos ya los varones
asi rompe los lazos
que por estar viendo un torneo,
entre dos zelosias
su dama dejará quarenta dias,
basta que Valduino
es ido á Zaragoza
á ver armas, amor, empresas, canto,
estraño desatino
lo que siempre se goza
poco suele estimarse, no me espanto,
mas buscame entre tanto
vestido aunque vaya
á la Española Corte,
haz que se haga y corte,
y por las calzas trocaré la saya
que llevo ya mas relox
que estrellas en la mar miran los cielos
di que soy Cavallero,
que á la fama he venido,
de aquestos casamientos desde Francia,
que ver al Conde espero,
en palacio rendido,
á Dª Blanca empresa de importancia,
Dinar En tan breve distancia
rendido le imaginas,
Mar no ves que cuentan de ellos
que es en estremo bella
con tantas perfecciones peregrinas
que hasta la tierra estraña.

[illegible] se llama comunmente el Sol de España.
aprecio criado,
Español generoso y yo te juro,
que una Ynfanta de Francia favorece.
Din. Dejame tu cuidado,
y olvida el lastimoso,
llanto que al Cielo, vengativo ofreces;
no iras como mereces
en recamara grande:
pero bastantemente
Mar. llora un traidor ausente,
y que sin mi por tales pasos ande.
Din. Que no estará vencido.
Mar. la hermosura Española le ha vencido.

Carlos atado con acompañamiento,
y el Rey Clodoveo, el Duque Arnaldo
detras armado, al son de unas cajas.

Rey. Hoy es de tu muerte el dia,
en que se vé claramente
que estaba el Duque inocente
de tu deshonra y la mia.
como no vuelbe por ti
algun deudo de tu casa.
Ar. El plazo y termino pasa
Carlos que quieres de mi,
mira cual es tu traicion
pues que ninguno te vale,
ni de Francia un hombre sale,
ni de tu propia Nacion
desde que nuestro orizonte
bordó el Sol de luz divina
hasta que ya al mar se inclina
por las espaldas de aquel monte,
en la estacada te aguardo
confiesate ya vencido.
Car. á tus piés estoy vendido
ó Cavallero gallardo
conozco que me engaño
con una carta fingida
el que ha vendido mi vida
y tu traicion escrivió
por no me dar á su hermana
que prometido me havia
fingió que cuando venia
por la montaña Alemana,
la robaste de su gente
y la gozaste y mataste,
que para fingirlo baste
que muero y que vive ausente.
O falso Conde traidor,
mal hayas el hombre que fia
de otro hombre pues este dia,
falta á Carlos tu valor
El goza la Ynfanta bella
y yo estoy muriendo aqui,
justamente porque fui
causa que gozase de ella.
Para robar á Marcela
me dió á entender Valduino.
que robaste en el camino
Arnaldo, á su hermana Estela
y esto no era menester
para aventurarme asi
mas para que viese en ti
que á nadie se ha de creer.
asi pagas mi verdad.
y el darte, Conde la vida
pues tu amistad fue fingida,
no hay en el mundo amistad.
Rey de Francia el Sol se ha puesto,
el plazo del desafio
pasó, corta el cuello mio
gran Duque a tus plantas puesto,
no con tu acero famoso
porque infamarle podria
manchado de sangre mia
su resplandor generoso.
no porque á traicion responde
mi sangre mas porque ha sido
del Conde cuanta he tenido
y ha sido traidor el Conde
aunque si matar deseas
á Valduino, yo soy
el mismo Conde aunque estoy
contando hazañas tan feas,
que supuesto que aqui lloro
su descuido y mi castigo
vil traidor y falso amigo,
te confieso que le adoro.
Arn. alzate Carlos del suelo,
que no mereces morir
tu vida quiero pedir
al Rey mi señor, y al Cielo.
suplico Señor que viva
Carlos por hombre leal.
Rey. eres á Alexandro igual
la fama tu nombre escriva,
y confieso que mereces
Carlos por amigo honrado
la vida. Car. la que me has dado
á tu misma fama ofreces.
pero señor no permitas
que viva con esta afrenta,
que mas mi vida se aumenta
si aqui la vida me quitas.
muera yo porque algun dia
le pese al Conde traidor,
Rey. que vivas será mejor
por honra del Duque y mia,
y porque no sea culpado
que castigo no te doy,
de Paris sales desde hoy
para siempre desterrado.
y vete sin replicar.

desatalde parta luego.
Car. ved al estado que llego
que aun no me quieren matar.
A Dios famosos muros Ciudad bella
de donde me destierra un falso amigo,
que ha usado la traicion mayor Enemigo,
y yo le he dado el Corazon por ella.
no le voy á buscar pues atropella
tanta lealtad como en mis obras digo
que no es el Conde solo mi enemigo
sino el rigor de mi contraria estrella.
Yo moriré que menos mal bastara,
mas por versi la tienes diferente,
antes quisiera ver, Conde tu cara
mas ya tendrás detrás la de la frente,
pero que es lo que digo ¿ lengua para
que aunque es malo fue amigo y está ausente.
(Carlos vayase)
Ar. Con justa razon se quexa
Carlos del Conde traidor.
Rey así crece mi dolor,
y mi remedio se aleja.
Quisiera que fuera hombre
el que me huviera agraviado
ya que con humilde estado
de honrrada opinion y nombre.
Ar. si esto dicen sus amigos
en tan publico lugar
bien pueden credito dar
á sus propios enemigos.
Rey Para mi tengo que es muerto
pues no hay del nueva ninguna.
Ar. Si corrio en la mar fortuna,
no llegó con vida al Puerto
porque tantas maldiciones
indignaron Cielo y tierra.
Rey Ya en la suya darán guerra
mis Franceses Escuadrones.
mando que con presto paso
la corran á sangre y fuego.
(Valduino armado y Vitelio
Val. tarde sospecho que llego,
el Sol deciende al Ocaso,
pero algun partido aguardo
que no es ido el Duque fiero,
Ar. Aqui viene un Cavallero
armado en blanco y gallardo,
que puede querer aqui,
Carlos libre y puesto el Sol.
Rey Si es el Santelmo Español
siempre se aparece así.
Val. Rey de Francia Clodoveo,
Duque valeroso Arnaldo,
Cavalleros de Paris,
Cortesanos y soldados
la fama de aqueste duelo
de polo, á polo volando,
alcanzo á España, y en ella
de los montes de Pelayo.
Yo soy un hombre Español
que llaman Tirso del Carpio
de sangre que aun vive agora
de aquel famoso Bernardo.
Mi padre que Dios perdone
que era un hidalgo asturiano
de Carlos fué un tiempo huesped,
Carlos por quien es el Campo,
que pasando por Leon
que es camino de Santiago
le dió aposento diez dias
y se le diera diez años,
hicimos tal amistad
y tal hermandad juramos
que esta fée nos prometimos
en todo peligro y daño
supe el suyo, donde digo,
y por ser camino largo
parece que tengo escusa
de no haver llegado al plazo,
mas pues á falta del Sol
se vé el arrebol dorado
entre las nuves azules
que en oro vuelben sus rayos
y el crepusculo del dia
nos ofrece tiempo claro,
y se detiene la noche
á los ruegos de un hidalgo.
hagamos nuestra batalla
pues en las estacada estamos
que aunque no hay Sol que partir
allá en el Cielo le parto.
Ar. tarde venis, Cavallero
el de las armas en blanco
porque ya se ha puesto el Sol,
y el Duque es Señor del Campo,
Ese Carlos que decis,
su delito ha confesado
puesta la rodilla en tierra
y atadas atras las manos
y que el Conde Valduino
fué traidor y amigo falso
lebantandome que á Estela
le robé como tirano
El Rey le otorgó la vida
y de Paris desterrado,
sale agora en busca vuestra
sin armas honra y Cavallo.
Val. Que tan mal le ha sucedido,
que eso confiese Carlos
Carlos me llamó traidor
Carlos me llamó villano,
Carlos á tus pies vendido
siendo vivo aqueste brazo,
tu vencedor, fiero Duque
de un hombre preso y atado,
tu valiente, tu contento
que es lo que espero, ¿ que aguardo?

no mas vida, no mas honra,
morire Carlos ingrato,
toma aquesa espada Rey,
que es darte tambien las manos
que me niegas, que temeis?
ni ha que falto tantos años:
El Conde soy que me rindo
a la ignorancia de Carlos.
Rey El Conde? asilde, prendelde.
Val Rendido estoy paso, paso,
que si la espada no diera
pocos fueran otros tantos.
Ar cuando no la dieras Conde,
en el Campo estaba armado.
Val Si mas Armados huviera
que tiene arenas el llano,
aquestos arboles ojas
y un hombre amante cuidados,
no bastaran sin mi gusto.
para que te atreves tanto
si saves que aquella noche
te hize tan grande agravio?
Rey adonde tienes mi hija
Cavallero temerario?
Val Adonde tienes mi Estela
Duque infame?
Carlos armado con alguna gente
Car Cielo santo
preso el Conde de esa suerte
oy muere su amigo Carlos
fuera villanos cobardes.
Val Es Carlos? (Car) yo soy (Val) pues alto
mueran todos (Rey) guardas, gentes
Duque soldados, vasallos.
Car sigueme Conde famoso.
Val Con la boca con las manos
hago estrago en esta gente,
y voy siguiendo tus pasos.
Vayanse todos
Entre Celio y Estela
Celio Es posible señora que eso dices?
Est Celio, si saves que un amor no es justo
que de mi nuevo amor te escandalizes.
Cel Porque señora, si es tu amor injusto?
y aunque al blason de tu valor dedices,
amaras algun Principe robusto,
pero un mozuelo delicado y tierno,
dedice a tu valor, y a mi gobierno
tan facilmente el alma te ha robado
de ayer venido a Zaragoza (Est) muero
de solo haver el resplandor mirado
de aquellos ojos, por quien vidas espero,
Cel que asi tan femenino y delicado
pudo ablandar tu Corazon de acero?
confieso que es galan y gentilhombre
mas es amor indigno de tu nombre
por hombre eres tenido, y hombre loco
que havras enamorado pues es fuerza
que te desprecie el Conde y tenga en poco,
que asi se llama el que morir te esfuerza
Est a tal furia amorosa me provoco
que puesto que mi honor se rompa o tuerza,
le he de gozar, pues ya fui desdichada
en ser de un hombre barbaro gozada,
tu has de hacer de manera que le cuentes
que una dama de verte esta vendida
que por miedo de padres y parientes
le quiere ver secreta y escondida,
y no es mucho, mi Celio que esto intentes
por el remedio de mi triste vida,
que morire mil veces si no veo,
en brazos de este Conde mi deseo,
que estando en ellos le dire mi estado
si le viere rendido como espero
y pues a mi remedio esta obligado
hara como Frances y Cavallero;
Ay Conde Paris por mi bien llegado,
Ay Paris mas hermoso que el primero,
Ay quien Elena de tus brazos fuera
aunque Troya despues del mundo ardiera,
Entren Bermudo y Dª Blanca
Dinardo, y la Infanta Marcela
en habito de Cavallero con espada
y capotillo
Ber Quise que la Reyna os viese
pues su padre esta ocupado.
Mar fabor estremado es ese,
Est O seais muy bien llegado,
quereisme dejar que os bese?
Mar O mi amigo Pinabelo,
Est amigo? ya quisiera el Cielo
y vos fuesedes mi amigo.
Cel Que le dices? (Est) lo que digo.
Cel Quieres callar? Est no me duelo,
Mar Señora pues de Francia
solo he venido a serviros,
aunque es la mayor ganancia,
quiero una merced pediros
que no es de poca importancia.
Bla Y seria venturosa
Conde Paris en tener
en mi Corte alguna cosa,
Est mas que le pide muger,
o alguna gata golosa?
Mar Esta sola solo os pido
para llevar a Paris.
Bla segun de mi gusto ha sido,
no es poco lo que pedis,
pero ya esta prometido
Mar besoos mil veces los pies,
Blan Que ya me quereis dejar?
Est Mire, blanca, bueno es
mas si yo me quiero holgar
es Blanca poco interes,

ya soy vuestro, Mar y de los dos.
Est. Blanca asi me guarde Dios
que valeis mas de un escudo
y que me pesa Bermudo.
Bermudo delante Vos
echame la bendicion
que me voy con el Frances.
Ber sigue en fin su nacion.
Est. Y porque espero despues
de mi amor satisfaccion.
Ea con Vos he de ir,
no me dareis de vestir?
Mar Ungaros de tela de oro
hasta los pies. (Est) Soy yo moro?
mas que hay de moro, a morir,
comeré con Vos? (Mar) pues no.
Est y dormiré? (Mar) no lo se.
Est, pues esto deseo yo,
y si esto alcanza mi fee
sola mi fé me salvó!
que haveis de ver un secreto
que no lo ha hecho os prometo
la naturaleza igual.
Mar Dinardo, (Din) Señor? (Mar) gran mal,
por mi lo dice en efecto.
Din hate el loco conocido?
Mar sino porque deseava
dormir conmigo atrevido.
Est Celso, (Cel) Señora, (Est) repara
que le estás hablando al oido,
si entiende que es muger soy.
Cel Eso imaginando estoy.
Mar puede ser. (Din) bien puede ser.
Mar los locos dicen verdades
y hablan con el furor.
Din lo cierto me persuades.
Est Decirte puedo mi amor
entre aquestas libertades.
Ber Que caja, estruendo y tropel
es este? Din viene Ramiro
de publicar el Cartel.
Mar Dinardo, entre cuantos miro
no viene el Conde. Que es del?

Ramiro, hachas y Criados
cajas y un page con una vela
y un cartel.

Ram Ya Señor se ha publicado
el torneo, y en la plaza
queda su Cartel fixado
por la prevenida traza
y aqui te traigo el traslado.
Mar Suplico á Vuestra Alteza
se me lea ese papel.
Est mejor es hacelle piezas,
que diablos venis con el
a quebrarnos las cabezas?
Cel lea Sepan todos que contiene
el Cavallero Leonés,
al de Navarra y Vienes,
al Gallego, el Portugués,
y cuantos el mundo tiene
que es la Ynfanta de Aragon
la de mayor perfeccion
con joyas de mil ducados
y con Jueces nombrados
de diferente nacion.
ningun arma en la estacada
sea afrenta ni publica
cualquiera de ellas le agrada,
y mas tres botes de pica,
y cinco golpes de espada,
hachas de armas le daran,
y los Reyes premiaran
á la espada mas perfecta,
á la letra mas discreta,
y al que fuere mas galan.
Mar Quien mantiene de esa suerte
que aventureros espera?
la condicion es muy fuerte,
que si otro el cartel tuviera
no era peligro la muerte.
Saliera sin duda alguna;
pero á mi buena fortuna,
y a los Reyes agradeciera
que esta causa mantuviera,
pues no la iguala ninguna.
Bla que decis? Mar yo mantendré,
lo que Ramiro propone
y el Cartel publicaré
hasta donde el Yndio pone
y el blanco Aleman el pie.
Bla Yo estimo la cortesia
mas Conde por vida mia
que contra el Cartel salgais.
Berm y á mi tambien me obligais.
Est no salgas Frances porfia.
Mar que tengo yo de decir
que hay Ynfanta mas hermosa?
Bla Podeisme en esto servir.
Mar haréle aunque es fuerte cosa.
Est todos hemos de salir
Pardiez que he de hacer librea,
y salir á tornear
quereis que padrino sea?
Mar mostrad, que quiero firmar.
Est poned que la Ynfanta es fea.
Mar que es mas hermosa mi dama
afirmo (Cel) el Conde Paris dice.
Est Dama teneis? Mar en la cama.
Ber Para que es mas se autorize
diga su nombre la fama,
y vamos Reyna de aqui.
Est Que en fin teneis dama? Mar si.

que conmigo duermes y viene.
Ist. Celso amigo, dama tiene,
Cel. Que hemos de hacer?
Lu. ay de mi;
celos me han de perder.
Din. El loco te ha de querer.

Mar. guardareme de su injuria.
porque en el loco no hay furia
como á solas con muger.

Fin del segundo acto

Acto Tercero

Carlos
Valduino,
Lorindo
Danteo
Amentos. Labradores
Tolano
Ripalda labradora
Marcela
Dinardo
Celso.

Estela
Bermudo
Dn. Ramiro,
Arnaldo
Clodoveo,
Da. Blanca
Narciso page
Roselo,
Rey de Aragon,
Un maestre de Campo.

Carlos y Valduino.

Car. No hay hombre en toda la casa.
Vald. Valame Dios donde estoy?
temor me yela y me abrasa.
Car. Voces en desierto doy.
Val. hasta los Jardines pasa;
Car. aqui dejaste á Marcela.
Val. como esperar en Tudela
de Navarra concertamos
en San Sebastian dejamos
la ligera Caravela,
fueronse los portugueses
y en este Alcazar bizarro
donde ves tantos paveses
que es un hidalgo Navarro
aficionado á Franceses,
que casi todos lo son,
la nueva de tu prision
Vitelio me trujo el dia
que apuraba el alma mia.
la mitad del corazon.
Si estar Marcela conmigo
Carlos me daba placer
mayor le esperé contigo
que es gran contento tener
bella dama y buen amigo,
pues viendo que se decia
a Marcela que queria
irme á librar no dejaras
que sin duda lo estorbaras
por no verme ausente un dia,
sin decirle nada fui
donde en lugar de librarte
Carlos me libraste á mi.
Car. temo que han ido á buscarte
pues falta el dueño de aqui.
Val. brava desdicha seria.
Car. la casa desocupada
muestran tu desdicha y mia
Val. ya ocupa el alma turbada
del Cuerpo la sangre fria,
Car. si de la vida es el alma
el corazon Conde mio,
su respiracion del alma
viendo este alcazar vacio,
y nuestros ojos en calma
que no hay á quien preguntar.
mas quiero en la huerta entrar.
Val. Carlos el alma recela
que me han llevado á Marcela,
Car. Dejame un hombre buscar.
Vayase Carlos
Vald. Pienso que no le ha de hallar
que mi desdichada suerte
que si por vengarla mas
llamase á voces la muerte
no responderá jamas
bueno havemos quedado
ella ausente y yo culpado
siendo hombre y ella muger.
~~[illegible]~~

Danteo, Torivio, Armento, Tolano
labradores que vienen de arar:

Dan la mesa podeis poner
en la mesa de este prado
que ya de la verde falda
del monte como una cierva
viene bajando Ripalda
volviendo la fertil yerva
con pie de nieve esmeralda,
Tol mas que la comare culebras
hemos de Arar treinta huebras
antes que llegue la holla.
Tor no vebió con la cebolla,
Tol Que gentil cecina en hebra.

Ripalda labradorcilla.
con unas cestas

Ripal Dios guarde la buena gente,.
Arm Era ya tiempo?
Rip he tardado?
Ar, ea cada qual se asiente,
Val o quan divertido he estado
Dan Sentaos, y Ripalda en frente,

Ponen unos manteles,
pan, queso, y rabanos

Val Estos labradores son
de Dinardo quiero atento
oir su conversacion,
Tol mostrad esa bota Armento
que me vá dando torzon,
Ar tomad hermano Tolano
y beved como soleis
Tol ninguno me hable á la mano.
Dan Eso será como andeis
comedido y cortesano.
Tol á toda la Compañia
por la salud y alegria
de mi amo y de Marcela
brindis Dan, Carans, Arm, pimpinela.
Tor Sancisco tis.
Ripal malvasia.
Val Desventurado de mi,
que es lo que al villano oi
Marcela dijo que aguardo?
sin duda el traidor Dinardo
se la ha llevado de aqui
Dan Es para el Jueves, Ar que pueda
tanto un aliento.
Dan Yo tomo
la botilla, y ande esa rueda,
Tol Quereis que me haga mano?
y que pare lo que queda?
Dan brindis porque mi Señora

Val ah gente Ar quien es? Val yo soy.
Dan Que hueso de llegar agora:
Val soys de Dinardo. Dan, a eso voy:
torno á bever aqui mora,
Val lo que le ensancha un villano
que está en su casa comiendo
esta en la Ciudad hermano?
Ar o, que al diablo os encomiendo
á todo hallais á la mano.
allá con Marcela es ido
que dicen que es su marido,
Val su marido, ese soy yo.
Dan soys vos el que la dejó?
Val y el que por ella he venido,
Dan Ola Tolano no ois,
cantar un Cuquillo? Tol como?
Val A villanos que decis?
Tor brindis, Señor Mayordomo,
Dan Diz que hay un Ciervo en Paris.
Val o pesia mi sufrimiento
mueran todos á mis manos
Rip huye Torivio. Tor huye Armento.
Dan huye Ripalda. Val ah villanos
de castigaros me atrevo.
donde está Marcela, Dan á mi
hueso de cogerme asi,
Señor por aquesos cerros
iba á caza con diez perros,
treinta alcones y un nebli,
Val Donde esta Dinardo? Dan ay triste,
Señor murióse. Val ya es muerto.
ó de temor lo digiste?
Dan no se si yerro ó si acierto
tantum ergo anima Cristi
llevosela mi Señor
Val Tuvola amor? Dan grandi amor.
Val Y ella tambien del se agradava?
Dan Su pecho que va prestada,
la orina llevé á un Doctor.
Val no te turbes. Dan yo porque?
hoy á estas yerbas sombrías
vino por antojo á pie.
Val pues cuanto avrá que se fué?
Dan avrá mas de quince dias.
Val Este villano me mata.
vete de aqui Dan ya me voy
que bien habla, que bien trata,
Dios se los depare oy
aquel traidor, y á su ingrata,
al fin es noble. Val que yo
en mi su fuerza executo
quien vida y muerte me da,
Desde lejos Danteo

Den Ah borracho hijo de puta,
yo os cogeré por acá.
Val aguarda un poco.
Den ay de mi.

Entre Carlos

Car Que hacemos buen Conde aqui?
que á Marcela se llevó
Dinardo. Val ya lo se yo.
Sabe como? Car escucha. Val di;
Car puse una daga á los pechos
de un labrador atrevido,
que jamas verdad responden
sino á fuerza de castigo,
que suelen estar arando
y al que pregunta el camino
por no decille el lugar
guiarle al monte ó al rio,
y sabiendo que buscaba
á Marcela y su amo, dijo
que un lunes por la mañana
habiendo dado el Domingo
orden de juntar la gente
del uno y otro Cortijo,
y los parientes hidalgos
Navarros y Vizcainos
de Tudela juntos salen
con gran fiesta y regocijo
ellos en fuertes Cavallos
y con galanes vestidos
y ella en un Coche cubiertas
las ventanillas y estrivos
dando licencia á la luz
por medio palmo de vidrio,
lo demas un encerado
de alamares guarnecido
y de pasamanos de oro
encubre su dueño indigno.
que preguntandole yo
si iba dentro el mal nacido
que no respondio turbado
que fue confesar lo mismo
porque el no turbado es si
y el si, presto, es no atrevido,
y el no atreverse de presto
es confesar el delito.
dice que tambien llevaron
seis Cavallos dos novillos
tres osos y un frison
de moscas negras teñido
con las cubiertas de raso
azul, blanco y amarillo
sembradas de cifras y armas
que son tres barras y un lirio
y un recamaré famosa
tapices de Flande ricos
cubriendo con reposteros
plata y yerro de servicio.
Sin esto, penachos altos
sobre morriones limpios
petos, golas y escarlatas
con tonelletes lucidos.
y que dentro de seis dias
todos los deudos y amigos
se volvieron á su tierra,
y que Dinardo no vino.

Val nueva espantosa para ser oida,
de otra boca que tuya, amigo Carlos,
que hare que estoy sin honra, que aconsejas
al miserable Conde Valdovino?
Car no iguala tu valor famoso Conde
al que me pasa ahora las entrañas
viendo que por librarme te has perdido
pluguiera á Dios que yo muriera el dia
que de un sol hasta el otro esperé el Duque.
antes que fuera causa de este daño,
mas como fue posible que Marcela
se olvidase de si, de ti del Cielo
del honor de su padre y de su tierra,
y todas las demas obligaciones
mira que los Villanos y vecinos
dicen que fueron siempre maliciosos,
mil cosas dice el Vulgo cada dia
que apenas es verdad alguna dellas,
por ventura te buscas lastimadas
de que las hiciese tan cruel desprecio.
Val Carlos si aqui no muestro el sentimiento
que pide tanto mal, si aqui no hago
pedazos esta Casa, y esta huerta
como otro Orlando por la bella ingrata
es porque no imagines que me pesa
de haver á tus peligros acudido,
Carlos tu eres un amigo yo pretendo
en tiempo que no hay hombre que lo sea
ser de firme amistad exemplo al mundo
amigo que repara en su provecho
honor, vida y hacienda no es amigo.
que teme la fortuna quanto puede
que no me quitará del alma á Carlos.
Car Echaréme a tus pies una y mil vezes
Val tu a mis pies, dexa Carlos humildades
por donde dicen que el camino llevan.
Car Dicen que de Aragon, Val parte á su Corte
á donde con vestido disfrazado
procuraremos si hay remedio alguno
de saver donde van, Car permita el Cielo
que hayan ido á buscarte, y no á esconderte.
Val Ya ni temo la vida ni la muerte.

Vayanse

Entren Marcela y Dinardo

Mar agradame esa color

para calza y tonelete,
puesto que de oro es mejor.
Din Donde el oro se entremete
es absoluto Señor
no hay guarnicion que le iguale,
sobre todo brilla y sale
Mar aunque es riqueza y no galas,
qua color al oro iguala?
Din mas luce, parece y vale.
Mar Es del oro la nobleza
tan antigua como el mundo,
es del mundo la belleza
es nuestro padre segundo
despues de naturaleza.
Es hijo del sol hermoso,
es antidoto dichoso
contra las melancolias
es de la vista alegria
y á la salud provechoso.
No has visto el oro potable,
pues que cosa á nuestra vida
puede ser mas saludable?
en la comida y bevida,
nos causa aumento notable,
no padece corrupcion,
que es estremado blason,
es tan blando que el Yndiano
como cera con la mano,
le labra y da perfeccion
suena en cualquier instrumento,
y mas si en cuerdas se tira,
con claro y dibino acento
á quien le falta, suspira
quien le tiene está contento,
En la mesa por grandeza
sirve á Reyes y Señores
anda sobre su cabeza
es puente de los amores
y silla de la riqueza
conquista, anima é incita
leyes pone, leyes quita,
hace hidalgos, Reynos gana,
muertos perdona y allana
y hasta muertos resucita;
Pero este es tiempo perdido
quieres saver de su ley
los quilates que ha tenido?
que le fue á Dios ofrecido
queriendo llamarle Rey.
Din Espantanme los Romanos
Mar Como? Din en no llamar le Dios,
teniendo Dioses tan vanos
que aun el romadizo y tos
los llamaron soveranos.
Y no fueron esta suerte
que un tiempo los de Caleo
adoraron á la muerte.
Mar Sosegada estoy despues
que esta nuevas me divierte
porque piensas que decia,
las alabanzas del oro?
Din por divertirte seria
Mar Despues que mi ausente lloro
no he tenido mejor dia
que en fin dijo aquel Frances
que el Conde fue á desafio?
Din Ley de amistad dicen que es,
Mar Ley que vence el amor mio,
y el honor pone a los pies.
de oy mas ninguna muger
hombre se atreba á querer
Dinardo que tenga amigo,
Din crueldad ha usado contigo
pero que piensas hacer?
Mar vivir en España asi.
Din y no buscarle Mar eso no;
busqueme el traidor á mi.
Entren Estela y Celso
Est Direlo á mi amo yo
y vengarame de ti.
Cel Vos andais en este oficio?
Est hago bien, no os toyamel?
pues acudo á su servicio,
Mar Donde buena Pinabel?
Est obediencia es sacrificio.
Mar Que le has hecho. Cel hele azotado,
Mar Porque? Cel porque entre las damas
toda aquesta tarde ha estado.
Mar De ese delito le infamas?
sin culpa huviera comprado.
Din bien seguras estuvieran,
Est Por Dios amo si os cogieran
que no quedarais para hombre,
Mar De eso tengo solo el nombre
pero las damas me alteran
ó quien estuviera alla.
Est veis vos como me disculpa?
Mar sin culpa azotado está
Pinabelo. Cel hay otra culpa.
Mar Yo lo creo otra será,
hizo alguna libertad?
Est si pardiez Mar besaste alguna?
Est quereis que os diga verdad?
Mar Pues no? Est pues saved que hay una
que os tiene gran voluntad.
Mar llegate acá, bueno es eso,
Est Cierta dama pierde el seso
por vos y diome un papel.
Mar muestra, Est dadme porte del.
Mar luego trae porte. Est si inver.

7 Mar harto alla los enfadosos
buscame quiere el Villano.
Est. O' pesia a Orlando furioso
que con espada en la mano,
me agravio un mozo sarnoso,
fuera digo fuera a fuera
armad presto nueva galera
destilad el lienzo al mar.
Cel loco, tengote de atar.
Est. Yo loco, ojala lo fuera.
Cel. de que pensais que ha nacido
la furia que te ha movido?
de que te haveis despreciado.
Mar ha pinabelo armado,
Ea pinabel querido
dame el papel, no haya mal.
Est tratarasme mal? Mar no a fe.
Est y aqui luego me dara
un abrazo, Mar si dare.
Est ano en mis brazos esta.
Mar sueltame Est, no quiera el Cielo
que te suelte. Cel, Pinabelo
metio al Conde en la maraña.
Est quereis Vos el alcabala?
Mar que me come pezelo.
Din tu peligro considera.
Mar oye aparte entre los dos.
Est, ~~tu muger~~ que quieres?
Mar Si muger fuera
quisierasme bien? Est, por Dios
que luego os aborreciera.
Mar pues dime porque me quieres?
Est por hombre Mar muy hombre soy.
Est presto sabre si lo eres.
Mar Acabando del loco estoy.
Est bien te agradan las mugeres.
Mar bravamente me derrito
aquel mirar, aquel hablar
amo, busco y solicito.
Est bien mi negocio se entabla.
Mar bien la sospecha le quito
como yo la aciente a ver
deseo cualquier muger
muger es lindo vocablo
mejor se las lleve el Diablo
que yo las he menester.
con ellas gasto mi hacienda
doy galas comproles casas,
doiles dinero sin vienda,
a las hermosas sin tasa
y a las feas sobre prendas;
desempiedroles la calle,
enderezome, doy talle
cuando voy a pie pateo
que todo el suelo meneo.

que es menester empedralle
soy blando en casa y lloron
con celos hecho mil veto
y si se ofrece ocasion
escrivo mis dos conceptos
con alma en cada renglon.
traigola amartelada
con mil palabras preñadas
acechillo las esquinas
doy sombrero a las vecinas
y dinero a las criadas.
pareceste que soy hombre?
Est y un hombre para querer
pero escucha y no te asombres
quisierame hacer muger.
Mar para mi bastaba el nombre,
pon una toca a una repas
verasme de amores lleno
decirle una y otra quexa
toda la noche al sereno,
bien te engaño. Est de hablar dexa,
lee el papel. Mar Lee, a donde
a queste loco os llevare
me hablad esta noche Conde.
Mar Ea pues Dios lo repare,
si la ocasion no se esconde.
mas que muger puede ser
la que se fia de ti?
Est basta, alla lo podeis ver
Mar ire armado? Est Señor, si.
armas haveis menester.

Carlos y Valdovinos de peregrinos

Car Con el disfraz que traemos
mejor podremos estar
en Zaragoza. Carl podremos
ver las fiestas en lugar
que de los Reyes gozemos.
Val tornean a la Española,
Car aqui el arte se acrisola
de las damas y los galas.
Val dos Buenas estaban las salas
de damas y nobles. Mar ola.
Din Señor, Mar mira si esa gente
Dinardo es de Francia. Est ola pariente
quien soys? (Car) somos Alemanes.
Mar que peregrinos galanes.
Val Dadme vuestros pies (Mar) detente,
el Conde es este, ay de mi!
Din que has de hacer? Mar disimular.
Val Cielos que es esto que vi,
Mar Vos no me llegais a hablar?
Car Por cierto Señora si.
Mar Este es Carlos. Est, Celio amigo,
Cel, de que me aprietas la mano,
que tiembles? no estas conmigo?
Est Este es el Conde mi hermano.
Cel el Conde? Est el mismo que digo.

Val Carlos, Carlos, que es aquesto?
esta no es Marcela? Car creo,
que algun demonio se ha puesto
por engañar tu deseo
en tal forma y en tal puesto,
temes mil veces.
Val que dudo,
Marcela, esta rendida.
Car Como disfrazarse pudo?
Val estando de honor desnuda.
Car de verla, Conde, estoy mudo.
Val O nunca al Cielo pluguiera
que la hallara ni la viera,
Car si nos hemos engañado
que lo que hemos deseado
con cualquiera sombra altera,
lleguemos como a pedir
limosna y podremos ver,
si nos engaña el oir.
Val pueden voz y parecer
a dos sentidos mentir?
los ojos y los oidos
pudieran ser engañados?
Car son los mas nobles sentidos
pero los enamorados
tienen esos dos perdidos
ahora bien dejame hablar.
Val llega a aquellos pies indignos.
Car mandadnos limosna dar
a estos pobres peregrinos.
Val Es ella. Car no hay que dudar.
Mar Por donde el Cielo rodea,
que aqui mi venganza sea.
Val Por Dios y por Valduino
dad señor a un peregrino
limosna. Mar Dios os provea.

Vuelbe las espaldas Marcela y dejelos de rodillas, quedase alli Celso

Car Que te parece? Val no se
si me lebante del suelo
o si es bien que asi me esté
para que le niegue al Cielo
que su venganza mide.
Car lebanta Conde y anima
este generoso pecho.
Val Y conque quieres que reprima
el agravio que me ha hecho?
Car su desprecio me lastima
Dios os provea. Val bien es
que Dios todo lo provea
pero estando yo a sus pies
no fué la palabra fea
sino el partirse despues.
Cel Quedar Estela me ha hecho,
para que entienda su pecho,
Val aqui un Criado quedó.
Carlos llega o hablarele yo.
Val ve tu si estas de provecho,
Car Decid señor, sois Criado
de este Galan Caballero
menos piadoso que honrado.
Cel Daros la limosna quiero
si es por quien le haveis culpado.
Car no no no era menester.
Cel El Conde Paris de Ungria
es este. Val Bien puede ser
en verdad que le temia
no ha un hora por mi muger
Car y a que dicen que ha venido,
Cel solo a ser aventurero
del torneo prometido.
Car es un galan Caballero.
Cel luz de esta boda ha sido
todos el premio le dan
de hombres de armas y galan
en la sortija y la sala,
que en armas y gracia iguala
a Rugero y a Roldan.
Val luego a Caballo ha subido.
Cel y quien como el ha corrido
los ginetes andaluces?
Val hareme doscientas Cruces.
Car Yo estoy loco, Val yo perdido.
Car Y ha de salir al torneo?
Cel Ya voy adonde el penacho
se acaba con el trofeo
de aquel desnudo muchacho
de quien es hijo el deseo.
Car Es amor. Cel el mismo. Car luego
quiere bien, Cel perdido y ciego
está por cierta muger
que esta noche ha de tener
con mucho gusto y sosiego.
Car Andad con Dios. Cel El os guarde.

Vase Celso

Car Conde, el deseo y los ojos
hicieron fingido alarde
de tus perdidos despojos
a la esperanza cobarde
no es esta Marcela. Val creo,
que fué ilusion del deseo,
pero mucho le parece.
Car Saves lo que se me ofrece
que salgamos al torneo.
Val De que suerte? Car Bien podremos
de secreto hacer libreas
pues nuestras armas tenemos.
Val como mi Padrino seas
una invencion buscaremos.
Car alli podras ver mejor
esta imagen de tu amor
como rostro en dos espejos
se muestra con dos reflejos

de su mismo resplandor.
y ojalá Marcela sea
que no ha sido hazaña fea
si solo á buscarte viene.
Val ó Carlos, pagarme tiene
si es ella el Dios os provea.

Vanse

Bermudo y Natalio, Dn. Ramiro, y el Duque Arnaldo.

Ber embaxada del Rey y tan secreta,
Arn haz que tu gente se retire un poco.
Ber Ramiro, Ram Gran Señor.
Berm ninguno llegue
porque agora ya di francés Gallardo,
quien eres, y á que vienes á mi Corte,
Ar Yo soy el Duque Arnaldo. ó Claro Principe
antigua sangre de los doce pares,
y de Oliveros, y Roldan reliquias
creo que ya sabrás mi larga historia,
Ber supe tu casamiento y tu desgracia,
de Carlos la prision y el desafío,
y como el Conde la sacó de Francia
y que han llegado á España en busca suya,
Ar los angulos distritos de la tierra
con las zonas templadas, frias y torridas
han discurrido en busca de Marcela
los mil Franceses en secreto y publico,
pero no ha parecido el traidor Conde
ni de ella se ha tenido nueva alguna.
Ber venido aunque Arnaldo al mismo efecto.
Ar Oye sabrás la causa, aunque esta ha sido;
Clodoveo mi Rey secretamente
salió de Francia con fingido nombre
y esta de Zaragoza á quatro millas
Ber El Rey? Ar el mismo Rey la causa es esta
En una enfermedad hizo á Santiago
voto de visitarle en Compostela,
si cobraba salud, diosela el Cielo
por medio del apostol, y en teniendola,
descuidose del voto prometido
que suele ser en todos comun cosa,
desde entonces, ninguna ha sido prospera
en el, en Francia en todos sus vasallos
perdió su hijo y Alemanes y Ungaros
le han ganado en la suya alguna tierra
matolé el Conde en la prision de Carlos
un infinito numero de gente,
sin otras cosas que en silencio paso,
con esto un dia su del fin dejando
á sus deudos, sus grandes y Consejo
fingió una Carta y de Paris partimos
donde por ciertas nuevas de Marcela.

vinimos á parar en Barcelona,
y de ella á la gran Corte de tu reyno.
El Rey Señor, te pide que le hables
secretamente en cosa de su honra
porque se dice que tu el Conde tienes.
Berm No le conozco, ni le vi en mi vida
lo que toca al secreto y al regalo
de Rey tan generoso y Cristianisimo,
será servido de mi Reyno todo
pues pasando el Condado de Castilla
de Leon á Galicia todo es mio,
Ar como y donde me manda que te vea?
Ber fuera contigo si viniera en publico,
pero pues tanto importa su secreto
di que finja que viene á ver mi fiesta,
en nombre de su padre el Condestable,
y tu podras venir como su hijo
representando su persona propia,
y advierte que mañana hay un torneo,
de cuyas condiciones es la una
que han de ser extrangeros los jueces
y yo diré que porque sois mis deudos
os embié á llamar para estas fiestas;
y que los dos venis á este proposito.
Ar es gallardo en extremo. Ber pues partamos
porque lo necesario prevengamos.

Vanse todos

Marcela en habito de noche, y el loco con capotillo y espada sobre el sayo

Est Cerca es ya, van por aqui.
Mar Esta lejos? Est, ya hay muy poco.
Mar Sospecho que soy mas loco
en confiarme de ti.
Yo no sé de que servia
rendirme loco á tu ruego
porque dicen que es mas ciego,
quien de otro ciego se fia.
Est los cuerdos amo, son pocos.
Mar En que havemos de parar,
si no me quieres llevar
á la casa de los locos,
Est amo, esa Casa es el mundo
todos son locos en el.
Mar Ya lo veo Pinabel,
en mis exemplos lo fundo.
Est loco es, buen amo el señor
que por haverse empeñado
viste y come de prestado
pues propio fuera mejor,
loco el Principe que da,
y no pagar lo que debe
loco el que á mandarse atreve
cuando en otra casa está
loco el hombre que ha viendo
como la veleta al viento
loco el que hace testamento
cuando no tiene sentido.

loco el que su hacienda emplea
donde se puede perder,
loco el que tiene muger
hermosa y busca la fea
loco el que tiene dinero
sobrado y lo pasa mal,
loco el hijo de oficial
que se mete á Cavallero,
loco el que dando molestia
visita ordinariamente
loco el que por ser valiente
viene á morir como bestia,
loco tardes y mañanas
quien á su familiar viste.
loco el hombre que se tiñe
siendo tanto honor las canas.
loco el que suele perder
al fuego todo el caudal
loco aquel que dice mal
de quien se le puede hacer,
loco el que tacha y no entiende,
loco el galan que es zeloso,
loco el que siendo vicioso
á los otros reprehende,
loco el que hace versos mal,
y escrive de noche y dia
loco el que canta y porfia,
loco el pobre liberal
loco aquel con quien pretenden
largas esperanzas vanas.
loco el que tiene por damas
las mugeres que se venden,
y porque de aqueste nombre
todo el mundo viene á ser
mas lo es quien siendo muger
engaña en habito de hombre.
Mar Tenu el mucho conocido,
y aqui me trae á forzarme.
Est á hablalle quiero esforzarme.
Mar loco por un loco he sido,
mas quiero disimular,
donde está aquesta muger?
Est aqui estoy Mar que puedo hacer
que es loco, y me ha de forzar.
aqui muger? Est Conde si.
Mar pues adonde? Est entre los dos.
Mar El cierra agora por Dios
Dios me defienda de ti.
Est Dame esa mano, mi bien.
Mar Que tengo yo que esperar?
Est seguro le podeis dar,
y vuestros brazos tambien.
Mar matarle será mejor.
Est Doleos mi bien de mi.
Mar Villano dejame aqui.
Est Daga para mi señor?
mirad que el amor me ha hecho
agora atreverme á Vos,
Mar traidor, pues hombres los dos
en que te soy de provecho.
Est no somos hombres, que aqui
yo sé que hay una muger.
Mar Muger como puede ser?
que yo no soy. Est pues yo si.
Mar tu muger? Est yo disfrazada
en loco por mi desdicha
aunque lo tendré por dicha
si de ti quedo amparada
pues eres Conde Frances,
no parece desatino.
decirte, si á Valdusino
conoces, Mar mi deudo es.
Est Yo soy Estela su hermana
que el Duque traidor gozó.
Mar tu Estela su hermana, Est yo
la desdichada Alemana.
quereis me agora? Mar ya voy
pensandolo, mi padre.
Est con que causa? Mar ese con que,
es porque sin el estoy.
Est Como? Mar porque soy muger.
Est Valame Dios, Mar de tu hermano.
Est del Conde? Mar El Duque tirano
me tuviera en su poder
si el Conde no me librara,
Est tu eres Marcela? Mar yo soy.
Est mil besos y abrazos doy
á tu cuello y á tu cara,
que tu rostro bello endiosa
indicio en mi tal efecto?
Mar es gente? Est si. Mar pues secreto
que está aqui el Conde tu hermano,
Est hoy le vi, Mar no conociste
á Carlos? Est no se quien es.
Mar El peregrino Frances
que al lado del Conde asiste.
Est El trage quiero mudar
y vestirme de muger.
habla al Rey, que es menester
con el, mi engaño tratar.
Mar Que me place, Est Ay Dios
si fueras hombre, Mar bueno
Est ó bien fingido!
Mar Ha Dios que lance he perdido
por no ser hombre de veras.
Vanse
Entren el Rey Clodoveo, Bermudo,
El Duque, Dª Marcela, Celso
Dinardo Arnaldo, Natalio.
Rey Conmigo haveis de comer,
que somos deudos cercanos
Rey Besos Gran señor las manos

Arn servir, es obedecer
al Rey y a la Reina mi Señora
aunque atrevimiento fuera
que la riqueza le diera
que hay del ocaso a la aurora
le ofrezco este anillo en quien
la luz queda en medio sale
es un diamante que vale
una villa y dos tambien.
Bla Crio Señor Condestable
que de aquesta obligacion
solo saldrá mi aficion
que os de servirme notable.
Con todo eso al partir
llevareis cierto regalo
para Galicia no malo,
que es aspera de sufrir.
Re Beso los pies Ber en cumpliendo,
pues que de dia ha de ser
el torneo, podeis ver
que ya se está apercibiendo
y ser Jueces los dos,
que es condision del cartel.
Ar a no venir triste en el
provara el braso por Dios:
pero no será varon.
Ber Jueces haveis de ser,
Ca demos de comer.
Blan entrad. Ar estraña invencion.

Vanse

Quede Celso y Dinardo.

Cel hay cosa mas admirable?
Din que te admira? Cel lo que veo.
Din como? Cel El Rey Clodoveo
se ha fingido condestable,
y este que viene con el
es Arnaldo mi Señor.
Din Bien lo mostraba el valor
que resplandecia en él.
a que vendrán disfrazados?
Cel a buscar la Infanta vienen.
Din bien cerca por Dios la tienen,
no vienen muy engañados.
Cel Que dices? Din Digo que aqui
tambien esta Valdovino.
Cel lo que ha de ser adivino.
Din podreme fiar de ti?
Cel podrás sin duda, que soy
Cavallero Din pues yo quiero
si eres Celso Cavallero
referirte a lo que voy
Cel Yo Dinardo me prevengo
tambien para tornear
el arnés tengo a limpiar
y voy a donde le tengo
ven conmigo que si es
lo que sospecho, este dia
será de grande alegria
para el Imperio Frances.

Entren dos pages, que son Natalio y Bonilio con las picas del torneo.

Nat Como estas son de buen dueño
son mas fuertes, Bon y estas no,
pues quien hacer las mandó
rompera en el aire un leño,
Nat Callad, que ya es un rapaz.
Bon El vuestro es un fanfarron.
Nat Cosa quedeis ocasion
para que os dé con el haz.

El Maestre de Campo, acompañado con una Caja y barton y saquen criados la valla que vendrá hecha porque antes no se puede ocupar el teatro.

Ma, para de la caja el son
que aun el Rey no avrá venido.
Nat Plaza, plaza. Ma haveis venido
pages a buena ocasion.
Nat Las picas son estas (Ma) muestra
reconocerlas (Bo) mira
que es igualdad. (Ma) ola, retira
esa gente (Nat) toda es nuestra;
(Ma) esperad, y miraré
la valla, bien puesta está.
Nat al Corredor salen ya
los Reyes, (Ma) toca. (caja) dice

Chirimias, y siéntense en un corredor que tome todo lo alto del teatro el Rey de Francia Clodoveo, y Dª Blanca y los demas que puedan, y abajo aparador con joyas

Ber Condestable donde es ido
el Duque? (Rey) como tu y yo,
ser Jueces se trató
a tornear ha salido
Ber tomad aqueste lugar.
Re muy grande honra me haceis.
Ber Estas y mas mereceis,
mi Casa venis a honrar.

toque la Caja y diga

Dn Hugo Maestre de Campo,
a cualquiera Cavallero
que viniere aventurero
oy hace seguro el Campo
de traicion, de sinrazon
de agravio, o cosa fingida
pena de perder la vida
el que intentare traicion.

Suene una caja de la otra parte y entre por el palenque Ramiro mantenedor con dos Salvages que traeran un arbol, y sobre el una Tenizo, El Duque Arnaldo por Padrino, y en el palo del arbol, un rotulo de letra grande, y un Leon atado al pie.

Berm Dn Ramiro es Condestable
el que mantiene. Rey es galan.
Bla Ya señor la letra os dan.
Be la invencion es agradable.

Lée Bermudo

Ber Es Dª Blanca la Fenix
que atado al Rey de Leon
son gloria y luz de Aragon.
Re graciosa letra. Bla estremada.
Ber Un aventurero viene.
Blan talle de estrangero tiene,
letra y invencion me agrada.

Entre el Conde Valduino, Carlos por Padrino, y una de mascara y un galan asidos á dos listones que traerá el Conde atados á los brazos como que tiran de el.

Dé la letra y lean.

muger y amigo tiraron
fui al amigo, y porque fui,
no la hallé cuando volbi.
Rey la historia del Conde es esta
y las armas suyas son.
Ma tocad luego que es razon
que den principio á la fiesta.

Tornéen de picas y espadas y martillos, y arrimandose salga Celio apadrinandole, Estela ya vestida de Dama con un velo en la cara, y un page con el vestido de loco atado á una lanza.

Dé la letra y lean.

Rey mascara fué mi locura
mis mudanzas acabé,
y en muger me transformé.
Bla Es pinabel por ventura?
Berm. á lo menos el vestido
sera estremada invencion.
Marc Suene el belisfuro son,
Blan grande atrevimiento ha sido.

Tornéen como el primero, y entre Marcela con dos enanos por padrinos, y Dinardo con un baston.

Dé la letra y lean

El que por causa ninguna
se ausenta del bien que tiene
que piensa hallar quando viene?
Blan Si habla de la fortuna.
Rey que gallardo aventurero!
Ber Este el Conde Paris es.
Rey y de que Nacion? Ber Frances.
Rey no hay otro tal Cavallero.

Toquen las cajas y tornéen y luego su folla, y metese el Conde en medio y dice.

Val Parad las cajas y trompas
cesad, fuertes Cavalleros
que se ha de volber batalla
este fingido torneo.
en el cual he conocido
un robador por lo menos,
de mi honra y de mi vida,
y de todo el bien que tengo.
Que es esto traidor Dinardo,
Dinardo traidor, que es esto?
donde está mi prenda hurtada
que cobrar, villano, espero.
Rey famoso de Aragon
á este Cavallero reto
de que es traidor, ante vos,
de vil y cobarde pecho.
Dad licencia á la batalla,
armas tome, arma el de presto,
que le mataré sin ellas,
segun la colera tengo.
Din Paso Conde Valduino,
que ni yo tu honor ofendo,
ni es justo que así me pagues
los servicios que te he hecho.
Ar Conde Valduino dixo.
Rey Valduino dixo, o Cielos!
Rey Bermudo haz como Rey
dame á Valduino preso.
Ber Baja invicto Rey de Francia,
baja ilustre Clodobeo,
que preso tendras al Conde,
y si se defiende, muerto.

Todos vajen

Car Conde ya te han conocido,
el Rey está aqui que haremos?
Ar no os escapareis traidores
aquesta vez, si yo puedo.
Val quien eres? Ar El Duque soy.

Cel y a tu lado armado Celso.
Celso soy. Arn. O Celso amigo.
aquí que nos tienen miedo.
Mar Paso, villanos Cobardes,
paso, paso, deteneos,
que tiene amigos el Conde
en cualquier Reyno estrangero.

Entren todos los que vajaron

Car Los Reyes vajan, Señor.
Val por los Reyes me detengo.
Ber Date á prisión Valduino,
á tu enemigo y tu suegro.
Val A él rendiré mis armas.
Rey Villano, que á verte vengo
a donde tienes la Ynfanta?
Val Dinardo, responde presto.
Din mi Señora hablad por voz.
Mar Yo soy Marcela y te pido ruego
el perdon de mi marido.
Rey Marcela? (Mar) sí. (Val) ah Santo Dios.
Rey Que debo hacer, pues no ~~doy~~ veo
de castigaros lugar,
á los dos quiero abrazar,
que perdonaros deseo.
y á Carlos tambien. (Car) Señor,
Carlos te ha sido leal.
pero hame tratado mal
el Duque al Conde traidor.
Por mi, por el, por Estela
te pido venganza aqui.
Est si se la pides por mi,
de su agravio te consuela,
Estela soy.

Ber Pinabel.
Est Yo soy la hermana del Conde,
á tu piedad corresponde
que me perdones por el.
Arn mi Estela.
Est agora traidor.
Val puedote abrazar?
Est Bien puedes.
Celso merece mercedes
que fué causa de mi honor.
Mar y Dinardo que del mio
tuvo ese mismo cuidado.
Ber Pues ya el Duque esta casado
no hay que hacer el desafío,
Car Carlos sin premio se queda
Conde de haberte servido.
Ber á mi queda remitido,
como yo pagarte pueda,
De Doña Blanca la hermana
te doy
Car notable favor.
Blan Es Carlos, Doña Leonor
un Angel en forma humana.
Car Yo se que su perfeccion
Reynos estraños alaban,
Val aqui Senado se acaban
los torneos de Aragon.

Fin de
la Comedia de
Los torneos de Aragon